LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

NUM. 20.411.—JUEVES 17 NOVIEMBRE 1927.—AÑO L. | Fundadores: Excmos. señores marqués de Santa Ana y don Francisco Peris Mencheta | Redacción.... CALLE DE MIÑANA, 7 y 9 Administración.. Teléfono 11.—Apartado 147 | 2.ª EDICIÓN

Ecos de Sociedad

El futuro jefe de la nao "Santa María„ en Valencia

Se encuentra en Valencia el distinguido oficial de nuestra Armada y notable arqueólogo naval don Julio Guillem, encargado por el ministerio de Marina de la reconstrucción de la célebre carabela "Santa María", que ha de figurar como representación espiritual de la Marina en la Exposición de Sevilla.

El viaje de dicho señor obedece al deseo de conocer detalles de nuestras industrias artísticas, para que cooperen a la fabricación de la histórica nao, reproducción de aquella famosa en que Colón descubrió América.

Con tal motivo, visitó ayer el señor Guillem a nuestro delegado regio de Bellas Artes, don Manuel González Martí, para explicarle su propósito.

La "Santa María" que comenzará a construirse el próximo mes de diciembre, en la Carraca, de Cádiz, medirá idénticas proporciones que la auténtica carabela que condució al primer almirante y adelantado mayor de las Indias a través del Atlántico al nuevo mundo, y será equipada con todos los detalles y menesteres conforme al trazado de la obra documentada y publicada por dicho señor a expensas del ministerio de Marina, titulada "La carabela Santa María".

Dicho barco hará su entrada en Sevilla el año de su Exposición, remontando el Guadalquivir y navegando a vela. Llevará su dotación marinera con el número exacto de hombres que la auténtica "Santa María", consistiendo su armamento en folconetes, espingardas y ballestas, y su tripulación y mando irán vestidos con arreglo a la indumentaria de aquella época.

Como detalles curiosos, podemos adelantar la noticia que seguramente se servirá a bordo de la citada carabela una comida a Su Majestad con arreglo a las normas y costumbres de aquel siglo, para lo cual probablemente se fabricarán en Valencia (famosas entonces por sus cerámicas), vajillas y menesteres en la Escuela de Cerámica de Manises, bajo la dirección artística de los profesores de aquel centro. Igualmente se mandará la maniobra con voces antiguas, rindiendo el bastón de mando el jefe del barco (que tal vez sea en aquel momento el duque de Veragua, como descendiente de Colón y almirante y adelantado mayor de las Indias), a Su Majestad, conforme al ritual y protocolo del tiempo de los Reyes Católicos.

Valencia, unida al descubrimiento de América por el valenciano y escribano de ración Santangel, y donde tan almo concepto merecen las industrias de arte, será seguramente uno de los centros de fabricación para equipar la nao histórica que ha de figurar el día de su terminación a la cabeza de nuestra escuadra.

El culto teniente de navío don Julio Guillem, alma y organizador de tan alto cometido, es alicantino, y en aquella capital está casado con una distinguida dama de apellido Salveti, nieta de los barones de Petrés, hermana de los actuales condes de Obedos, residentes en nuestra ciudad.

Cuando quede construida la nave gótica "Santa María", será encargado de su mando el teniente don Julio Guillem, que en el momento solemne de su llegada a la capital andaluza vestirá la corazina y el traje de los navegantes españoles descubridores de América.

Fallecimiento de la condesa de Almodóvar

En San Sebastián ha fallecido la condesa de Almodóvar, dama de relevantes virtudes, muy conocida en la alta sociedad de Madrid.

Doña Francisca de Paula de Figueroa y Torres, condesa de Almodóvar, había nacido en Marsella el 8 de abril de 1855, y era hija de don Joaquín Figueroa y Mendieta, senador vitalicio y gran cruz de Carlos III y de doña Ana de Torres y Romo, marquesa de Villamejor, vzcondesa de Irueste. Había casado con don Pedro Díez de Rivera y Muro IV, conde de Almodóvar, grande de España, senador por derecho propio, caballero de la Maestranza de Granada, gran cruz de Carlos III, gentilhombre de cámara de Su Majestad con ejercicio y servidumbre, nacido en Madrid en 1843, residente en la corte en su palacio de la calle de Núñez de Balboa.

La difunta condesa de Almodóvar era dama de la Reina y de la Real Maestranza de Granada, y pertenecía a casi todas las entidades de carácter benéfico y social de Madrid.

De su matrimonio deja en hijos, a don Pedro, marqués de Someruelos, comandante de Artillería y caballero de Calatrava; doña Rosario, doña Inés, casada con el duque de Alburquerque, don Jaime y don Diego.

Los condes de Almodóvar, muy conocidos en Valencia por haber residido en nuestra ciudad, en su casa solariega de Valeriola, ocupada hoy por la redacción de "Las Provincias", donde han nacido sus dos primeros hijos, están emparentados en nuestra ciudad; sobrinos suyos son los señores De Diez de Rivera y los condes de Trigona y Calderón.

Hermanos de la condesa de Almodóvar, son el duque de las Torres, el conde de Romanones, el duque de Tovar y el difunto vizconde de Irueste.

Los tes del Palace Hotel

En el Hotel Palace comienzan en este año las fiestas de sociedad. El próximo domingo, a las cinco, se inaugurarán los *tes dansant*, que prometen verse muy animados.

El salón del te, completamente nuevo en su decorado, es marco apropiado para esta brillante clase de reuniones. Asimismo el señor Tormo ha cuidado todos los detalles, dedicando para los tes del domingo un servicio nuevo, y contratando a la célebre orquestina que dirige el gran Manelson, And Liffe Joe Jazz, la más completa y apropiada por su gran repertorio de bailes modernos.

Con tales alicientes el Palace Hotel seguramente se verá muy animado los domingos, pudiendo adelantar la noticia que será el punto de reunión de nuestra buena sociedad.

No serán únicamente éstas las fiestas de que será teatro el elegante Hotel de la colle de la Paz; tenemos noticias que otras están organizándose, de las que oportunamente daremos noticia.

Viajeros

En el expreso de Madrid han llegado esta mañana a nuestra ciudad don Juan Baucis Trulla y don Juan Casegán

De Barcelona, el comerciante don José María Roselló, el comerciante don José Cirici Jordana y el ingeniero don Francisco Campomanes y señora; de Murcia, los norteamericanos, mister Cosafon L. Branche y Clarence Smith; de Tarragona, don Francisco Baffbé Ribas; de Alicante, el propietario británico mister Marold F. Cuerden; de Abarán, los señores don Wenceslao y don Manuel Gómez Martínez; de Alcoy, el rico industrial don Santiago Botella y familia, y de Palma de Mallorca el general de brigada don Lorenzo del Villar con su distinguida esposa doña María Gaubindio y su bella hija Mercedes.

Tablón de Letras y Artes

EXPOSICION RAFAEL PERALES.—Una mañana de llovizna andábamos por el piso alto del Museo de Játiva, aquél de las encaladas paredes, de los áureos retablos, de los lienzos de Ribera. Nuestro acompañante, don José Carchano, conservador del Museo, anciano afabilísimo y devoto de sus antigüedades, nos dijo señalando un retrato:

—¿Lo conocen?

¡Claro! Era el interrogador. Y estaba retratado con mano segura, con nobleza de conjunto, con parecido considerable, con valoración psicológica.

—¿Quién es el autor?

—Rafael Perales. Un chico de aquí. Es muy entusiasta. Este retrato mío lo ha pintado sobre arpillera. Acérquense...

... Y así conocimos la primera obra de este Rafael Perales, que ahora exhibe veinte en la Sala Imperium.

En una nota puesta al catálogo de la Exposición, se hace constar la condición de setabense que tiene el expositor. Y ello sirve para recordar que en Játiva nació José Ribera. Bueno. Pero conste que la actual pintura setabense no le debe a Ribera más que, en todo caso, el estímulo. No es poco, al fin y al cabo, puesto que se puede hablar de pintura setabense ayudándose, claro está, de los nombres de Guiteras y de Tudela.

Este Rafael Perales puede consolidar el renombre pictórico de su ciudad, a condición de que continúe trabajando con impulso.

Presenta varios géneros de pintura.

Primero, consideremos los retratos, cabezas de estudio, etc., en cuyo ramo continúa siendo lo más acabado el retrato aludido al principio.

Hay también una serie de lienzos—los de mayor tamaño, por lo general,—que representan jardines, huertas, paisaje. En ellos ha puesto el artista mayor devoción, y ha tenido más habilidad. Pero denotan cierta influencia—a la que no es ajeno algún otro pintor setabense—dimanante quizá de las estancias de Santiago Rusiñol en Játiva.

Finalmente, hay una serie de apuntes de paisaje urbano y rural, en que la mano se revela más desenfadada, más atrevida, más joven... y más personal.

En conjunto resulta la manifestación de Rafael Perales muy digna de ser tenida en cuenta como primicias de un excelente artista.

CIMEX

Compraría

cualquier precio casa, preferible barrio populoso. Precio, condiciones, escribir Administración CORRESPONDENCIA VALENCIA, núm. 152.

Una bandera española para el Vaticano

Con ocasión de las recientes fiestas del Pilar en Zaragoza, al enterarse por el Obispo de Huesca la condesa de Gavia, presidenta de la Acción Católica de la Mujer, que en la sala de banderas del Vaticano faltaba la de España, tomó la iniciativa, que comunicó al general Primo de Rivera, y éste aprobó muy complacido, de que dicha institución se encargaría de confeccionar una por suscripción entre todas las mujeres españolas, para regalarla a Su Santidad.

Con este objeto, la Acción Católica de la Mujer ha abierto una suscripción, con cuota máxima de cinco pesetas y mínima de cinco céntimos, en su domicilio social, Puerta Cerrada, número 5.

Una vez que esté terminada la bandera, será llevada al templo del Pilar, en Zaragoza, y desde allí una comisión de señoras de la Acción Católica irá a Roma para entregarla a Su Santidad.

- - En sexta plana, informaciones y noticias de interés - -

¿A quién molestamos hoy?

Murmuraciones de corrillo

El fallo emitido por el Jurado del concurso para adjudicar la realización de las esculturas que han de decorar la nueva Casa Consistorial ha sido bastante comentado. Decimos "bastante" y no "mucho", porque en la Atenas del Mediterráneo nunca se comentan "mucho" las cosas de arte.

No vamos a decir si el fallo ha sido acertado desde el punto de vista artístico. En cambio, es innegable su eclecticismo y su democracia.

Es ecléctico por cuanto reune tendencias escultóricas, que tienen tan poco que ver entre sí, que si se encuentran por la calle no se saludan.

Y es democrático, porque de cinco escultores que al parecer se presentaban al galardón, ha premiado nada menos que a cuatro: los señores Vicent, Beltrán, Giner y Coret.

Claro está que más democrático sería haber premiado a los cinco. Ello hubiera sido para el fallo, un *marco* que ni *pintado*.

(Colaboración de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA)

¿Los caballeros las prefieren rubias?

De madrugada ya, cansadísimo después de un día de ajetreo inacabable al través de París, no sé cómo ni por qué, me viene a la memoria una novela que leí el pasado verano, "Los caballeros las prefieren rubias", y que ha sido uno de los últimos éxitos editoriales.

Es una novela escrita por una autora norteamericana desenfadada, cínica, despreocupada y hasta diría descarada. Es un libro figurado de Memorias que, salvando el abismo que existe entre su mediocritud y el gran valor del libro francés, podría decirse del género de las "Claudinas". En sus páginas, una *girl* americana de las que aquí nos son poco conocidas y nada comprendidas, desfoga su necesidad de chismorreos en unas páginas ágiles y, a veces, a fuerza de cínicas, graciosas.

Naturalmente que nosotros no podemos comprender la peculiar psicología de esas muchachas que carecen de ternura, de gracia, de ilusión y de delicadeza y en cambio son caprichosas, ignorantes, interesadas y maligmas. No, mil veces valen más nuestras modistillas o nuestras pobres nenas, mecanógrafas o empleadas, que esos marimachos, que la distancia les finge modelos admirables que no son.

He tenido un día atareadísimo, almuerzo en el Ritz, tiendas, te en el *Claridge's*, comida en *Cyro's*, luego el *Grand Guignol*, y, en fin, los cabarets chics—*Florida, Florence, el Perruchet*.—En todos ellos gente, mucha gente, una turba cosmopolita en la que dominan los... norteamericanos.

Franceses pocos o ninguno; españoles algunos muy chic, los de siempre; alemanes bastante mal educados y toscos; ingleses muchos muy *chic;* y en fin, una multitud de americanos del norte groseros, mal educados, impertinentes, borrachos, ridículamente vestidos...

Aquí hay que hacer una aclaración; claro que hay en los Estados Unidos mucha gente *bien;* hombres graves o elegantes y mujeres muy guapas, maravillosamente guapas, y elegantísimas. Pero el término medio es abominable—torpe, grosero, mal educado, egoísta, maligno—y las circunstancias poniendo en su mano mucho, mucho dinero, les ha puesto en circulación.

No sé por qué, tal vez por el mismo fenómeno masochista que lleva a los españoles a encontrar mal todo lo de casa y sorprendente todo lo de fuera, ha hecho que, sin consideración a ser de nuestra misma raza, se ridiculice durante mucho tiempo a los sudamericanos. Además de injustos, los españoles, en esto, faltaban a la verdad, pues que, en noble exaltación de las virtudes de la raza, los de la América española son caballerosos, buenos, abnegados, capaces del sacrificio, y poseen un maravilloso instinto del arte.

En todos estos restaurants, cabarets y dancings que rebosan americanos, vemos (claro, repito, que siempre con la excepción de alguna persona realmente *chic*), *boys* que se deben creer en los ranchos de Alaska o en alguna plantación de los inmensos bosques, tal vez en un *bar* de aventureros o de algún lejano estado, que, ebrios, pendencieros, torpes, brutales, hacen mil groserías, molestan a las damas, beben, gritan, empujan. Mezcladas con ellos están las *girls*, también torpes, rapaces, comilonas, mal arregladas, manejando las pinturas y las monerías que dan mimoso encanto a las europeas, como una ciudadana antropófaga del archipiélago de Sonda o de las islas Sandwich. También beben, gritan, se insolentan, y, aún, corresponden con algún puñetazo a las galanterías manuales de sus acompañantes.

Pero no se crea tampoco que todas son unas nenas; las hay viejas, feas, injuriosamente pintadas, que juegan a las adolescentes de... sesenta y ocho años.

¿Los caballeros las prefieren rubias?... No sé si las rubias (aunque sean oxigenadas), se llevarán la palma sobre nuestras *gachís* bonitas, con sus ojos de esmeralda en la tez de alabastro bajo el casco de azabache o sobre las inglesitas hechas con miel, rosas y nardos, o sobre las muñecas francesas prodigiosas en su afectación; no sé si los caballeros las preferimos rubias, lo que sí sé es que las preferimos... bien educadas.

Antonio DE HOYOS Y VINENT

París.

Lo más interesante de este número

VA EN LA HOJA

¡¡Exíjala usted al vendedor!!

Facecias

MODAS

Viva la moda,
viva lo nuevo,
la última chispa
de la invención:
y aquél que diga
"yo no me atrevo"
es un retrógrado,
vándalo o suevo;
es que es un cursi
y un vejancón.

La Tierra gira
vertiginosa
con raudo vuelo
y aire marcial;
y a cada vuelta
va más airosa,
va más alegre
va más hermosa:
así es la moda
reina triunfal.

Es lo más bello
lo que se estila,
sea lo que fuere,
sin discutir:
es la mirada
que se encandila
ante la seda,
ténue hipsipila,
cual fina nube
rosa y zafir.

Piel de lagarto,
piel de serpiente,
que al zapatito
dais gracia y luz:
nuevos colores
de tono riente,
boca escarlata,
dorado diente,
y pluma airosa
del avestruz.

Sombrillas raras
hechas de cuero,
de piel de antílope
lindo chapín,
de verde almendra
traje ligero,
de rosa ahumada
breve sombrero...
ese es el grito
del figurín.

De ricas telas
tenues camisas,
amplios abrigos
piel de pytón:
hoy las mujeres
son pitonisas
que nos encantan
con sus sonrisas,
y que nos muerden
el corazón.

Ya no se estila
darse las manos
cuando se tiene
que saludar...
¡Contactos dulces!...
¡Anhelos vanos!...
Solo en las bodas
entre cristianos,
y en las visitas
se podrán dar.

Viva la moda,
viva lo nuevo,
la última chispa
de la invención:
y aquél que diga
"yo no me atrevo"
es un retrógrado,
vándalo o suevo;
es que es un cursi
y un vejancón.

ALFFERHER

Del asalto a la casa del señor Marzal

La personalidad del fugado

OTRAS NOTICIAS

La Policía busca activamente al asaltante de la casa del señor Marzal, que logró ponerse en fuga armado que fué el alto personaje franquista, civil que los esperaba por la Guardia aquél no se encontraba en el patio. De momento no se tiene, al parecer, ninguna noticia oficial.

El "quién será" tiene en esta ocasión más interés que el de la curiosidad malsana.

No está tampoco suficientemente concretado el punto que se refiere al tiempo desde en que tuvo la confidencia el somatenista señor Martínez Ortiz, ni por tanto el de la gestación del proyecto de asalto ni el del momento en que el señor Honrubia se puso en campaña. Cabe pensar que, la preparación del robo no le sería fácil al Berrocal ni al Herráiz, ni a ese fugado que acaso—¿por qué no?—puede muy bien ser el instigador del asalto, el director, y los compañeros, los simples, en el sentido gramatical, ejecutores del plan.

En fin, puntos son éstos cuyo esclarecimiento habría de satisfacer la expectación pública, y al que se dirige la celosa e independiente actuación del juzgado militar y a las que la opinión pública dedica sus comentarios preferentes.

VISADO POR LA CENSURA

El número de hoy de

La Correspondencia de Valencia

consta de 6 páginas

De todos modos, conocer la figura de tal asaltante, perfilar el contorno de su personalidad física y moral, es empeño en el que se interesa la opinión y especialmente la Policía, estimuladas ambas por ciertos detalles obrantes en las diligencias judiciales que el señor Gandho realiza con tanto acierto como actividad y que son objeto de la atención más avisada por parte del público. Al hecho de que este evadido de la represión de la benemérita, entrara, según se cree, el último de los asaltantes, y no demostrar gran decisión en acercarse a la casa, debe atribuirse la relativa facilidad, sobre todo afortunada, con que logró huir, realizando el esfuerzo grande de volver a saltar la tapia; y esta predilección de la suerte da a la figura del fugado un dramático interés que su desaparición, según creemos, definitiva, aviva.

Información del Gobierno civil

La enfermedad del Gobernador

Sigue mejorando de la enfermedad que le aqueja, aunque todavía guarda cama, el Gobernador civil señor Alvarez Rodríguez.

Una nueva obra de Almela y Vives

El excelente historiador Fernando Soldevila, en su acostumbrada sección de la "Revista de Catalunya", luego de hablar de una edición de Eiximenis, dice lo que traducimos a continuación:

"Si acabamos de hablar de un escritor nacido en Cataluña que ilustró con sus elogios a la ciudad y al reino de Valencia, hemos de hablar ahora de un escritor y predicador nacido de padres catalanes, que ilustró a Valencia por el hecho de haber nacido en ella y de haber brillado en la santidad y en la oratoria: San Vicente Ferrer.

Nos lleva a hablar de él un pequeño volumen de la "Col-lecció popular Barcino", redactada por el erudito valenciano F. Almela y Vives, que ya se había dado a conocer a nuestro público en el volumen de la "Col lecció Sant Jordi" "La Catedral de Valencia", y que seguramente llegará a ser uno de los colaboradores más activos y prestigiosos que Valencia dé a la obra de la Editorial Barcino.

El señor Almela ha seguido en la redacción de su trabajo el método a nuestro parecer más adecuado para presentar a una personalidad, teniendo en cuenta las dimensiones de los fascículos de la "Col-lecció popular Barcino", y su finalidad. Esto es: presentar en primer término una biografía sucinta del personaje y luego, en diversos apartados, presentarnos con cierto detalle los aspectos más importantes de su personalidad y de su actuación. Y eso es lo que ha hecho el señor Almela, distribuyendo su obra en estos capítulos: Dades biográfiques, El cisma d' Occident, El Compromís de Casp, L' intelectual, El predicador, Les qualitats sobrenaturals y Una nota bibliográfica.

Almela y Vives se nos muestra a lo largo de este trabajo, con verdaderas cualidades de expositor. No busca la expresión brillante, pero tampoco se deja llevar nunca de la expresión insustancial. Narra honestamente, con precisión. En el instante oportuno sabe hacer brotar una chispa de dramatismo o subrayar ciertos pasajes con una nota grave. La figura de San Vicente Ferrer sale bien plasmada de sus manos. Y si en algún punto los rasgos parecen esfumarse algo, no creemos aventurado suponer que es debido al respeto que inspira la santidad, el cual no siempre permite acusar profundamente un rasgo desfavorable, o, simplemente, que no corresponda a la altura de la santidad"

***

En la gran revista dirigida por Antonio Rovira y Virgili, dice el exquisito literato Domingo Guansé, lo que aquí se traduce:

"F. Almela y Vives, con un estilo sencillo y claro, muy puro, publica en la "Col-lecció popular Barcino" una breve biografía de San Vicente Ferrer. Comienza el volumen con unos datos biográficos y después, separadamente, reseña los momentos más culminantes de la vida del Santo, su discutida intervención en el cisma de Occidente y su enigmático comportamiento en el compromiso de Caspe. Asimismo se detiene a reseñar sus cualidades como intelectual, como predicador y como taumaturgo.

Hemos empleado adrede la palabra reseñar. El tono popular de la biblioteca y, sobre todo, su brevedad, hacen que F. Almela y Vives no se entretenga nunca en desmenuzar la verdad. Se atiene sencillamente a los datos que le parecen más exactos y a dar una idea de las opiniones contradictorias que ha suscitado el mismo hecho, sin emitir, por su parte, ningún juicio. F. Almela y Vives, ecléctico en todo, no hace una vida de San Vicente Ferrer laica ni propiamente religiosa, con espíritu de devocionaria. La hace solo ortodoxa e inteligente.

Y, sobre todo, amena y de buen leer. F. Almela y Vives, además de llevar bien su prosa, sabe, como buen narrador, escoger los detalles que más han de interesar a los lectores. A veces hasta es levemente colorista, como en las páginas donde explica las jornadas del Santo a través de los pueblos; a veces, vagamente dramático, como en las páginas referentes al compromiso de Caspe. Y también sobrio, vivo, cuando cuenta anécdotas religiosas".

***

Sobre el mismo libro escribe J. M. B. (José María Bayarri) en "Diario de Valencia" lo siguiente, entre otras cosas:

"Conocemos a Almela (i) Vives, hemos asistido curiosamente al proceso de su formación psíquico-literaria, y ante este volumen ofrecido ahora, sabemos quedarnos en el justo punto de vista equidistante convenientemente del sentido moral y del patriótico que colaboraran al resultado de esta obra.

Después de lo escrito sobre San Vicente Ferrer en las plurales manifestaciones de su vida—místico, social, político—el arte de Almela Vives, sirviendo los nobles fines del editor, cumple dignamente y exactamente su cometido. Nuestro amigo poeta se ha plantificado, observador, de cara a los tiempos y a los juicios de la Historia, sobre la culminante figura del santo, ante él, y dice serenamente su prosa de extracto substancial, tan de ahora en la estética, que se nos lleva la dilección ante la "cosa de arte" de su labor

Equilibrado en su mentalidad inquisitiva, Almela Vives nos expone un dibujo propio y sintético realizado ante esculturas, cuadros y grabados que hubieran las múltiples siluetas del gran santo valenciano, y esta prosa-dibujo de Almela nos place, al saberlo tan sobrio, tan comedido, tan "situado" y tan colaborador en los fines culturales de estas patrióticas casas editoras de Cataluña.

Por lo que terminamos estos breves comentarios—el diarismo no resiste mayores—insistiendo en el acierto con que han curado en la elección de autor en Valencia, de esta obra, los expansivos editores de la hermana Barcelona"

Deficiencias que subsanar...

Pequeñeces

¿Vamos a ocuparnos en esa labor oscura e ingrata de mejorar la policía urbana, pero de evidente importancia, pese a la modestia del cometido? ¿Vamos a vigilar el cumplimiento de los pequeños detalles de las Ordenanzas municipales o completarlas si el progreso del tiempo y la aparición de nuevas necesidades ciudadanas lo reclama? ¿Vamos allá?... Pues comencemos por señalar una hora, acaso serían las mejores entre las primeras de la mañana, para lavar las puertas, limpiar los cristales de los escaparates, desenpolvar y arreglar anaquelerías que están en el exterior de los establecimientos, etcétera, etc., porque resulta molestísimo y expuesto a incidentes desagradables que puedan realizarse aquellas operaciones de limpieza, como en el presente, a las horas centrales del día.

Ayer mañana, a las doce, en la calle de Zaragoza, varios aprendices, encaramados en sendas escaleras, que obstruían la acera, se dedicaban a limpiar escaparates y a ensuciar a los transeuntes o que tenían intención de transitar. Si habían de librarse de los tales limpia-escaparates, corrían el riesgo de ser atropellados por tranvías o los demás vehículos. Y todos estos riesgos se aminorarían prohibiendo la tal limpieza después de las nueve de la mañana.

Ha de irse perfilando el contorno de ciudad cuidada que todos deseamos que tenga, a lo menos en teoría, nuestra Valencia.

Información de la Delegación de Hacienda

Patente de circulación de automóviles

En el número 273 del "Boletín Oficial" se inserta el anuncio de estar formados los padrones de automóviles de esta capital para el pago de la Patente Nacional de Circulación en el próximo año de 1928. En la Adminstración de Rentas Públicas está para examen y reclamación de los interesados.

Teatro Principal

Compañía de comedias

— de —

Meliá - Cibrián

ABONO

A VEINTICUATRO MATINÉS GRAN MODA, DOCE FESTIVOS Y DOCE LABORABLES, QUE SE CELEBRARÁN LOS DÍAS 20, 22, 24, 27 y 29 de noviembre; 1, 4, 6, 8, 11, 13, 15, 18, 20, 22, 25, 26, 27 y 29 de diciembre de 1927, y 1, 3, 5, 6 y 8 de enero de 1928.

PRECIOS

	Por abono	A diario	Festivos
Palco....	20'00	22'50	25'00
Butaca..	3'00	3'50	5'00

NOTA: Hoy último día de abono.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán mañana viernes, 18 del actual, en la parroquia de Santa Mónica, iglesia del Temple (PP. Redentoristas), PP. Camilos, PP. Carmelitas, conventos de MM Reparadoras, San Cristóbal y San José y Santa Teresa, colegio de Vocaciones Eclesiásticas, Asilo de las Hermanitas de los Pobres y capilla de las Damas Catequistas serán en sufragio de

LA SEÑORITA

María Luisa Trénor y Pardo de Donlebún

que descansó en el Corazón de Jesús el 18 de noviembre de 1916

R. I. P.

Sus padres, hermanos y demás parientes suplican y agradecerán la asistencia a alguno de dichos piadosos actos.
Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

Repatriación de tropas

El 22 del actual, a las dos de la tarde, llegará a este puerto un vapor especial procedente de Ceuta, conduciendo a 813 licenciados con destino a Valencia, Alicante, Murcia, Albacete, Teruel, Soria y Castellón.

El mismo día 22 y en tren militar número 3.606 marcharán 269 licenciados a Alicante, Murcia y Albacete, y los restantes en trenes ordinarios para sus respectivos destinos.

En los días 20, 22 y 23, llegarán a Valencia en trenes militares los reclutas destinados a cuerpos de esta guarnición y de tránsito los destinados a la cuarta.

Información Municipal

La pintura del Mercado del Grao

En virtud de lo acordado, el 29, a las doce, se verificará en la Casa Consistorial concurso para contratar la pintura del Mercado del Grao, por precio de 8.666 pesetas, a la baja, con arreglo a las condiciones facultativas y económico-administrativas que están de manifiesto en la Administración de Mercados.

Los estudiantes católicos Invitación

Esta mañana ha recibido el marqués de Sotelo la visita de una comisión de la A. de E. C. de la Facultad de Filosofía y Letras, entregándole el nombramiento de presidente honorario de dicha sección, que el Alcalde ha agradecido, ofreciéndoseles en cuanto pueda ser útil.

Una recompensa

Llamada por la Alcaldía, ha acudido a su despacho la vecina Adela Izquierdo, que, llevada de sus sentimientos humanitarios, se arrojó a una acequia para salvar la vida a un niño. El señor marqués de Sotelo la felicitó y recompensó por su conducta.

La comisión de Instrucción pública.-Un acuerdo simpático

Esta mañana se reunió la comisión de Instrucción pública, siendo elegidos presidente y vicepresidente de la misma, el teniente de alcalde don Desiderio Criado y don Alfonso López, respectivamente.

A propuesta del primero, que interpretó fielmente un deseo expresado por el marqués de Sotelo, se acordó instituir un premio de dos mil pesetas para el autor del mejor Compendio de Historia de Valencia, a juicio del Jurado competente que ha de nombrarse para que entienda en el oportuno concurso.

Los señores Criado y López fueron muy felicitados, y el Alcalde recibió el parabién más cumplido de todos por su afortunadísima idea.

Información de la Diputación provincial

Sesión de la Permanente

La comisión provincial Permanente, en su última reunión adoptó, entre otros, los acuerdos siguientes:

Conceder a don Francisco Carreres un voto de gracias, lo mismo que a los señores don Salvador Carreres y don Vicente Ferrán, un expresivo voto de gracias por los donativos de libros a la Biblioteca provincial.

Continuar la galería de retratos de presidentes de la Corporación.

Dirigir oficio al Ayuntamiento de esta capital interesando una indemnización para la Casa de Misericordia por la próxima supresión del arbitrio de toldos y banastos del Mercado.

Pasar a la comisión de Presupuestos la instancia de la Institución de Damas Catequistas solicitando una subvención.

Quedar enterada de la adquisición realizada en Holanda por el inspector de la Paradas de Sementales don José Orensanz de 12 toros y 6 vacas con destino a las mismas, y proceder a la venta, para la carne, de 10 toros sementales inutilizados para el servicio.

Celebrar sorteo el 15 de diciembre próximo para amortización de 160 títulos de la Diputación.

Subasta de toros

Se ha acordado vender diez sementales de las Paradas para carne el día 21, a las once de su mañana. Podrán concurrir a la Diputación cuantos quieran tomar parte en la compra.

Lea usted todos los días LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

PELLETS

El tratamiento de los PELLETS del Dr. Mackenzy es el más seguro, el más rápido y el menos molesto para curar el resfriado de cabeza o catarro nasal. Tomando PELLETS a los primeros síntomas, siempre curan el resfriado en 24 horas, sin necesidad de hacer cama. Caja, pesetas 2.

Información de Tribunales

Buscando abrigo se lleva las algarrobas

La noche del 7 de diciembre del año pasado, que era cruda y desapacible, pilló sin albergue en la carretera de Carlet a José Bris Bris, y al llegar a una casita de campo, pasmado de frío, el hombre, buscando refugio, abrió la puerta y se cobijó en una de las dependencias, echándose sobre unos sacos de algarrobas, donde lo pasó divinamente.

Al despertar, doliéndole abandonar la cama, cargó con ella, y cuando se disponía a vendérsela a un vecino de Alcudia, le sorprendió la Guardia civil, y, procesándole por robo, le alojó en la cárcel, de donde ha salido hoy para ventilar con los tribunales de justicia si el hecho constituía un delito de robo o uno de hurto, según ha mantenido en su informe el letrado defensor don Atanasio Miquel.

La acusación ha estado a cargo del fiscal don Luis Jaime de Torres.

Procesado por carambola

El otro juicio visto en la sección primera, se refería a una tenencia ilícita de armas.

El hecho lo relata el letrado defensor don José Ramírez, del siguiente modo:

A Pedro Juan Martí Lahuerta le entregó una parienta suya llamada Gregoria Cambra, un pistolucho que ésta se encontró en el estiércol, y cuando aquél iba a venderla por hierro, para que con el escaso producto obtenido se pudiera remediar en algo la anciana y desvalida parienta, fué sorprendido por los agentes de la autoridad y procesado con arreglo al real decreto sobre tenencia ilícita de armas de fuego.

Ha mantenido la acusación el fiscal don Luis Jaime de Torres, y ha defendido al procesado, don José Ramírez.

Suspensiones

En la Sala segunda se ha suspendido la vista de un importante proceso de Alcira, en el que figuran como procesados un exalcalde, varios exconcejales y exdepositario de aquel Ayuntamiento, acusados de un delito de falsificación en documento público en el año 1921.

Intervenían en este juicio, el teniente fiscal don Luis Matoses y los letrados don Eduardo Martínez Sapater, don Salvador García Marín, don Francisco Bosch y don Enrique Brines.

También se ha suspendido otro juicio por hurto, atribuido a Alfredo Martínez Luz.

Su defensor era don Lamberto Cuber.

Sala de lo civil

En unas pruebas en apelación procedente de Monóvar, han intervenido los letrados don Ernesto Ibáñez Rizo y don Pablo Meléndez Gonzalo, y en un pleito de mayor cuantía, instado en Alcira, los abogados don Ricardo Mur y don Jacinto Talens.

Se ha suspendido la vista de un interdicto dimanante del juzgado del Norte, de Alicante, en el que informaban los letrados don Ernesto Ibáñez Rizo y don Ricardo Ibáñez.

Toros y toreros

En Catarroja.-Festival para el domingo

El próximo domingo se celebrará en la plaza de Catarroja un festival, en el que estoqueará un novillo Jesús Jimeno, que, a juzgar por quien le ha visto, promete ser un éxito.

Pomada Madre Sacramento
Enfermedades de la piel

Estación Meteorológica de la Universidad

El tiempo que ha hecho hoy y ayer

Observaciones a las ocho del día 17 de noviembre de 1927:

Presión barométrica en milímetros, 767'4; temperatura en grados centígrados, 3°6; humedad relativa, 81°; dirección del viento, O.; fuerza del viento, brisa; estado del cielo, despejado.

En las 24 horas anteriores:

Temperatura máxima al sol, 19°; idem idem a la sombra, 14°6; idem mínima, 2°5; velocidad del viento en kilómetros, 132.

Aunque las neblinas han velado de vez en cuando el firmamento, la mañana ha sido hermosa y el sol ha hecho muy agradables las horas de paseo.

El frío se ha acentuado; esta madrugada tuvimos menos de 2° de temperatura, y a la una de la tarde 13° a la sombra y 16° al sol.

La presión barométrica era de 765 milímetros, y la humedad relativa de 72°, dominando brisas del cuarto cuadrante.

Corporaciones

Diputación provincial de Valencia

El día 15 de diciembre próximo, a las once, se celebrará en el local de la Diputación provincial la subasta para el suministro de 3.200 quintales métricos de harina de buena calidad de trigo puro candeal, sin mezcla de materia alguna extraña, con destino al Hospital provincial y Casas de Misericordia y de Beneficencia, durante el año 1928, al precio de 67 pesetas el quintal métrico a la baja, con arreglo al pliego de condiciones que se halla de manifiesto en la secretaría de dicha Corporación, en donde podrán presentarse pliegos de proposición hasta el anterior día hábil al de la subasta, durante las horas de diez a trece; siendo la fianza provisional la cantidad de 10.720 pesetas y la definitiva el diez por ciento del importe total del artículo contratado.

Lo que se hace público en cumplimiento de lo dispuesto por el artículo segundo del reglamento de 2 de julio de 1924.

Valencia 16 de noviembre de 1927. —El presidente, *José María Carrau.* P. A. D. L. C. P. P., El secretario, *Francisco Monleón*

SUCESOS

Un maestro armero muerto

Ayer mañana, en el taller de armería del cuartel donde se aloja el regimiento de Infantería de Mallorca, se encontraban el maestro armero Martín Martín García, el sargento Antonio Vinuesa Fabregat y un soldado, estos últimos viendo como el citado maestro armero manipulaba junto a la fragua con una granada de mano descargada y no perteneciente al cuartel, según nos manifiestan, cuando inesperadamente hizo explosión la granada, ocasionando tan graves heridas al armero, que al ser conducido al Hospital militar falleció en el camino.

También resultó herido levemente, por rozaduras en la pierna izquierda y cuello, el sargento, e ileso el soldado.

El juez instructor del regimiento de Mallorca se constituyó en el Hospital militar, instruyendo lals diligencias necesarias.

Esta mañana a las once los capitanes médicos señores Vilar, de Intendencia, y Amat de Mallorca, han practicado la autopsia al cadáver del armero Martín, que presentaba heridas de importancia en el pecho, que interesaban hasta el corazón, y en la cabeza, llegando hasta la masa encefálica.

El desgraciado armero contaba 32 años de edad, casado, natural de Segorbe, y hacía nada mas que un mes que se había incorporado al regimiento de Mallorca.

Esta tarde a las tres se ha verificado su entierro, presidiendo el acto el coronel de Mallorca, don Gregorio Lleó, y asistiendo muchos jefes y oficiales del citado regimiento y compañeros del finado.

Le han sido ofrendadas dos hermosas coronas de flores naturales como recuerdo de sus jefes e individuos de tropa.

Descanse en paz.

Choque

A las dos de la madrugada, al intentar el automóvil número 5.623, de esta matrícula, conducido por su propietario don José Eslúa Andreu, de 30 años, en la Avenida de Amalio Jimeno, pasar al tranvía de la línea del Matadero-Ruzafa, número 132, chocó conéste, quedando de resultas del golpetazo completamente destrozado el auto, y el tranvía con desperfectos de poca monta.

En el Hospital fué asistido el señor Eslúa, el cual presentaba una herida contusa en la región malar y escoriaciones y contusiones en la cara y el codo izquierdo, recibidas en el choque.

Barraca incendiada

En la barraca señalada con el número 12, propiedad de Francisco Vila Soler, situada frente a la playa de Nazaret, se declaró anoche a las ocho un violento incendio, a causa de la explosión de un carburador que daba luz de gas acetileno.

La barraca quedó totalmente derruida, sin poderse salvar nada de lo que en ella había quedando, por lo tanto, sin hogar y en la miseria la familia que la ocupaba.

Arrollado por el tren

Esta mañana, a las nueve y media, ha ingresado en el Hospital el labrador Francisco Soria Romaguera, de 41 años y domiciliado en la calle Mayor del pueblo de Picasent, quien ha sido arrollado por el tren en las inmediaciones de Benlparrell.

En el benéfico establecimiento se le han apreciado las siguientes lesiones: aplastamiento del tercio inferior de la pierna y pie derechos, acompañado de schok traumático, de pronóstico grave.

Del hecho se ha dado cuenta al juzgado de guardia, trasladándose inmediatamente al Hospital el juez don Juan Espinosa, no pudiendo tomar declaración al herido por hallarse los facultativos practicando la amputación de la pierna derecha al Francisco Soria.

PALACE HOTEL
Domingo 20 inauguración de los
TES DANSANT
Orquesta The Manelson and Little Joc Jazz.
Salón exprofeso para fiestas.

A todos los que interese comprar carne de membrillo se les advierte que la mejor calidad y mejores condiciones de precios lo encontrarán en la fábrica de dulces de
MANUEL HERRERO
1.ª TRAVESIA DE MARCHALENES, 2

El abastecimiento de agua potable en Valencia

El Excmo. señor Gobernador civil de la provincia de Valencia ha publicado una circular en la que, lamentando la frecuencia con que se observan en esta provincia casos de fiebre tifoidea, prohibe el uso de aguas contaminadas, como son las de todos los pozos superficiales de Valencia y muchos abisinios.

El Laboratorio Bacteriológico Municipal nos consta practica constantemente análisis de las aguas de dichos pozos, siendo sus resultados pésimos, por lo que recomienda se inutilicen.

El abastecimiento de agua de alta presión ofrece todas las garantías, pues dicho elemento no contiene ninguna bacteria patógena, como se desprende de los repetidos análisis que practica el Laboratorio Bacteriológico Municipal y que copiamos a continuación:

		Bacterias por centímetro cúbico	Hongos	Colibacilos	Eberth	Otros microbios patógenos	Calificación
1926 octubre	7	425	No	No	No	No	Buena
íd.	22	350	»	»	»	»	»
noviembre	2	251	»	»	»	»	»
íd.	20	450	»	»	»	»	»
diciembre	7	220	»	»	»	»	»
íd.	31	110	»	»	»	»	»
1927 enero	18	250	»	»	»	»	»
íd.	30	220	»	»	»	»	»
marzo	3	180	»	»	»	»	»
íd.	6	120	»	»	»	»	»
abril	16	150	»	»	»	»	»
íd.	28	210	»	»	»	»	»
junio	17	310	»	»	»	»	»
íd.	30	325	»	»	»	»	»
julio	15	333	»	»	»	»	»
íd.	31	305	»	»	»	»	»

La Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia, abastecedora del suministro de agua de alta presión, cuenta con elementos suficientes para instalar el agua en el domicilio de los abonados dentro de los ocho días después de firmar el contrato.

— Oficinas: Félix Pizcueta, 30 —

Lea usted La Correspondencia de Valencia

Desafiamos toda competencia EN MANTAS

Manta piso	0'20	ptas.
Manta plancha	2'15	»
Manta algodón grande	3'50	»
Manta lana, desde	7'50	»
Manta lana blanca, ocho rayas	15	»
Manta lana Antequerra	38	»

Verdaderas gangas EN SEDAS

Charmelín, el de 12 pesetas a	7	ptas.
Charmelín, el de 20 pesetas a	11	»
Panas, las de 18 pesetas a	12	»
Seda negra para abrigos	3'75	»
Crespón China, el de 15 pesetas a	8'50	»
Pirineos seda a	9	»

EL DORADO

Aproveche esta ocasión EN LANAS

Semilana	0'50	ptas.
Popelin todo lana	2'75	»
Traversina todo lana	3'75	»
Charmelín 120 centímetros, lana	8	»
Gamuza 140 centímetros, desde	3'50	»
Lanas escocesas, desde	2'75	»

Precios baratísimos EN PELETERIA

Abrigos piel, los de 500 pesetas a	225	ptas.
Echarpes nutria, los de 125 a	60	»
Renards imitación, desde	12	»
Renards legítimos, desde	90	»
Pieles para confección, desde	1'50	»
Mongolias, desde	18	»

ALMACENES

PLAZA CASTELAR, 10

ANUNCIOS DE ESPECTÁCULOS

Teatro Principal
COMPAÑÍA DE COMEDIAS
— de —
Meliá-Cibrián
Hoy jueves A las 10'15 noche
DEBUT DE LA COMPAÑÍA
Cristalina
Mañana ESTRENO de la comedia en cuatro actos y en verso, de Julián Sánchez Prieto (el pastor poeta),
«UN ALTO EN EL CAMINO»
con asistencia del autor.

TEATRO MODERNO
Director: PEPE ALBA
Hoy jueves, a las 6'30 tarde:
CACAUS Y TRAMUSOS
SELS DE NOVENSÁ
A las 9'45 noche:
¡COMPAÑEROS!
CACAUS Y TRAMUSOS
A las 11'15:
CACAUS Y TRAMUSOS
L'ATRA MITAT
Butaca, UNA peseta. - General, 0'50

Teatro Apolo
Compañía lírica de Méndez Laserna
Director artístico: Jacinto Guerrero
Hoy jueves, a las 10'30 noche
8.ª representación del enorme éxito,
El huésped del Sevillano
por Dorini di Disso y Francisco Aparicio
Mañana, tarde, EL SOBRE VERDE, y noche, EL HUESPED DEL SEVILLANO.

Teatro Ruzafa
Para hoy jueves, a las 10 noche,
La graciosa historieta en un acto,
MIMITOS
La obra de más éxito del año,
Las castigadoras
BUTACAS a 3'50 pesetas; PREFERENCIAS a 1'50 y GENERAL a 1
Se despachan localidades en la contaduría del teatro de un día para otro con el aumento del 10 por 100.

BA-TA-CLAN
Hoy, a las 3'45 tarde y 9'45 noche: Exito de SERES, MARI NAVARRITO, TITINEL y SISTER G.
Pronto: Debut de MARI OLIMPIA, AURORA CRUZ, PILAR VEGUERA, Hermanas BOT y CONCHITA TRIANA, (Trio) y otros
Grandioso programa de varietés. De 7 a 9 aperitif dancing, a 1 peseta consumición. APRE MINUIT, DANZING MONDAIN Dos orquestinas. Exito Jack Brown and Pina, el negro de las danzas
With Littyle, Joe Jazz, el mejor jazz-band negro del mundo.

FOLIES BERGERE - (Antes Café Suizo)
A las 4 tarde y 10 noche: Sesiones de varietés —Majestuoso programa.—Seleccionado elenco artístico —Exito creciente: Cielín, Crisálida, Lola Martínez, Consuelo la Fea, Gloria Lara, Soledad Díaz, Diabolina.—Suceso inmenso: Hermanas Garrido —Exito formidable de la genial estrella Celina Baso —Exito de la orquestina HARRY JACKSON AND HIS BAND.—Exito de Teresita de Avila y Bella Dorita —Pronto: Emilia Práxedes, Las cuatro Dalmays y otros varios
GRANDES FIESTAS EN EL CABARET

ESLAVA
Hoy, a las 10 noche,
Los intereses creados
Mañana 3.ª matiné benéfica de abono.—A las 6 tarde,
EL ABOLENGO
LA FUERZA BRUTA
A las 10 noche,
Los Lagarteranos
Sábado 19, ESTRENO:
LA ULTIMA NOVELA

Salón Novedades
Director: PEPE BEUT
A las 6'30. Cine.
LA FONT DELS PATOS
¡GUARDES AL CAMÍ!
A las 9'30: CINE.
¡GUARDES AL CAMÍ!
¡ALEJO..., T'HAS COLAT!
A las 11'30: CINE.
¡GUARDES AL CAMÍ!
LA FONT DELS PATOS

LIRICO
HOY JUEVES extraordinario programa
ESTRENO
NOTICIARIO FOX
ESTRENO
VOLUNTAD TRIUNFANTE
Comedia dramática por Jack Mot, Ernest Torrente, Louis Wilson y Noan Berry
ESTRENO
CASCABEL, MAQUINISTA
Dibujos animados, por el GATITO FELIX
ESTRENO
RESURRECCION
Superproducción de los ARTISTAS ASOCIADOS, por ROD LE ROCQUE y DOLORES DEL RIO
ESTRENO
CHICOS Y GRANDES
Graciosa cómica en dos partes por la PANDILLA
Lunes próximo: Douglas Mc Lean, en ¿LE NES A MI?
Muy pronto: HOTEL IMPERIAL, superproducción Paramount, genial creación de POLA NEGRI.

Teatro Olympia
HOY JUEVES — MODA
Grandioso éxito
NORMA TALMADGE
en su mayor triunfo
MARGARITA GAUTIER
En esta película NORMA TALMADGE ha llegado a su apogeo artístico.
Completan el programa otras películas.
PROXIMAMENTE, Norma Shearer y Conrad Nagel en
EL SEXO DEBIL
Superproducción del Metro Goldwyn.

COLISEUM Hoy jueves, desde las 4'30 tarde
Grandioso programa de los RIGUROSOS ESTRENOS EN VALENCIA
«EL GALANTE VAGABUNDO».—Emocionante drama.
«CAMINO DEL AMOR».—Cinecomedia por Gertrude Olmstead.
«EL FRESCO DE LAS TRINCHERAS».—Maravillosa creación de SYD CHAPLIN, hermano de CHARLOT.
«EXCURSION CAMPESTRE.—Cómica en 2 partes,

Gran Teatro
HOY JUEVES
Exito sin precedentes.
Metrópolis
La película que sólo se produce una vez. Versión explicativa del ilustre literato don Manuel Linares Rivas ¡Nada más grandioso! ¡Nada más sublime!
Orden del programa:
EL ALEGRE BENJAMIN
ACTUALIDADES
(Estreno)
La última calaverada
(Estreno)
METROPOLIS
Primera jornada. Ocho actos.

Teatro Princesa
Hoy jueves, a las 9'45 noche:
Estaba un día un pastor
Protagonistas: María Calleja y Eduardo Cabré.
Butaca, dos pesetas, general una

Crónicas industriales

Los resíduos en la industria

Diferentes veces hemos tratado en estas columnas del aprovechamiento de los resíduos en la moderna tecnología. Su importancia es tanta en ocasiones, que llega a constituir verdaderas y especializadas instalaciones. No nos proponemos ahora más que señalar algunas otras más modestas por sus orígenes y propósitos. Tal es la que se refiere al aprovechamiento de los resíduos del vidrio. Se sabe, ante todo, que en la fabricación de la pasta de crisoles para fundirlo entran los detritus de crisol pulverizado. En cuanto a los que se producen en las vidrierías, se emplean inmediatamente en las mezclas que sirven para obtener el mismo tipo de vidrio. Igualmente se cargan directamente en el horno para favorecer la fusión.

Al limpiar y reparar los hornos de fusión se extraen del fondo unas incrustaciones vítreas, que, una vez rotas y desmenuzadas, pueden fundirse de nuevo. También se encuentra en aquéllos una escoria vidriosa y negra, que se ha propuesto para construir caminos en la fábrica. Se moldea primero y se forma después en bloques aglutinables con un cemento especial. Una industria moderna emplea los añicos de vidrio para baldosillas como material de construcción. Aquéllos se escogen y trabajan en una fosa de cemento para fragmentarlos y pulverizarlos después. Se dispone entonces sobre una plancha de tierra refractaria el vidrio en grano, que será cada vez más fino en las capas superiores. Entonces se calienta el horno de suerte que el material se desvitrifique. Por lo demás, este último es más aparente que real, mientras que se opera en verdad un reblandecimiento que suelda unas partículas con otras. Así, la sustancia, que tiene ya consistencia pastosa, se somete a la prensa hidráulica. Entonces se forman las baldosillas en moldes especiales y se templan en hornos al efecto.

Este producto, llamado "piedra de vidrio" en Francia, es más resistente aún que el granito a la presión y la temperatura. Su uso es muy extendido para fachadas de edificios, lo mismo que para salas de baños, laboratorios, salas de operaciones, etc. Se había empleado ya en varios establecimientos termales y para revestir parapetos, graderías, paredes. En América son de dicho material las llamadas casas de vidrio de Chicago. La utilización del vidrio pone de manifiesto la de otros materiales de desecho, y en particular la piedra. Al laborar la piedra dura, ya el granito, ya el mármol, se producen detritus más o menos voluminosos. Sabido es que su empleo ha mantenido la industria de la piedra artificial, pero existen, además, otras aplicaciones. Los pedacitos de mármol se destinan en los laboratorios químicos a producir ácido carbónico, tratándolos con ácido clorhídrico. Igualmente se utilizan para mosaicos y para diversos usos industriales, previa pulverización. Tales son la producción de aguas gaseosas y la preparación de ácido carbónico en gran escala.

Los detritus de madreperla procedentes de objetos comunes (botones, mangos de cuchillo), se emplean para diversos usos. Sea como quiera, se empieza por reducirlos a polvo fino, que adquiere un brillo metálico. También pueden someterse a la acción del vapor para facilitar esta maniobra. Las flores artificiales se fabrican con esta sustancia, que les comunica un irisado particular. El papel madreperlado y la plata perlácea de Dietrich reconocen el mismo origen. Mencionemos, asimismo, las telas madreperladas de Halm, de Berlín.

También se acude a procesos de regeneración con estos detritus y los de hueso y marfil. Pulverízanse primeramente y se reducen a pasta con otros ingredientes. Se calientan después y se comprimen en moldes para obtener nuevos objetos de valor en el comercio. Así se fabrican peines, boquillas, mangos de bastón y paragua, etc. Los detritus de asta pueden hervirse en una solución fuerte de cal o de potasa. Se logra de este modo una masa pastosa, que, a su vez, puede echarse en un molde. Al mismo tiempo es factible colorearla del tinte que se desee. Igualmente se recurre a una sumersión en un líquido hirviente con ácido bórico, ácido arsenioso y ácido clorhídrico. Se deja hinchar la masa y reducirse a consistencia pastosa. Por fin se comprime entre planchas de hierro calentadas a 120°, que hacen soltar el líquido. Así se obtienen piezas que se elaboran luego como los de asta natural.

El celuloide, tan empleado hoy en la industria, produce también, en gran abundancia, detritus susceptibles de utilización. Para ello se desmenuzan o se pulverizan y se tratan luego durante algunas horas por el autoclave. Es preciso para ello valerse de una solución de sulfuros alcalinos, para reducir la introcelulosa. Al mismo tiempo se separa con este proceso otro componente: el alcanfor, que es el más valioso. Se efectúa después un lavado con una solución de álcalis cáusticos asaz diluída. Así se destila el alcanfor, que puede aprovecharse de nuevo.

La celulosa permanece en el aparato de destilación, pero ya regenerada, pudiéndose entonces convertir en hojas o panes y utilizarse de nuevo. La solución de sulfuro alcalino es susceptible de aprovecharse diferentes veces. Basta para ello añadir en cada operación una pequeña parte de solución fresca. Si el celuloide estaba cargado de sustancias minerales, se separarán y utilizarán de nuevo. Las películas viejas que existen en el comercio se tratan mediante un proceso especial. Con ello se consiguen barnices y betunes aplicables al revestimiento de paredes y al calzado.

Se ve, pues, que el campo de aplicación y utilización de los resíduos en tecnología es en cierto modo indefinido. No cabe duda, en efecto, que los adelantos de la industria han de traer cada día nuevos procedimientos para resolver este problema, tan interesante, a su vez, para el comercio.

DR. W. COROLEU

A los propietarios

Libritos de cien hojas de recibos talonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

Novedades teatrales

PRINCESA.—*Estreno de "Estaba un día un pastor...".*

El estreno de la tragedia rural en cinco jornadas, cuyo título citamos, original de Miguel Urios, fué un nuevo triunfo para la compañía que actúa en el teatro de la Princesa.

Obra de gran reciedumbre en su trazado, el interés de la acción se mantiene íntegro desde el primer instante, para culminar en las escenas finales, estallando la ovación espontánea ante el acierto del dramaturgo.

En la interpretación sobresalieron la simpática actriz María Callejas, la hermosa Antonia Virosque, Concha Rubio y los señores Eduardo Cabré y Federico Rodríguez.

El telón se levantó repetidas veces al final de todos los actos en honor del autor e intérpretes.

Del carnet de un traspunte

Un caso extraño

En uno de los teatros de Valencia se estrenó no hace mucho tiempo una zarzuela titulada "La prisionera", cuya partitura firmaban, según la cartelera, los maestros José Serrano y Balaguer.

Nada llamó la atención de ella, a no ser lo insulso y falto de sentido común del libro, pero hemos leído en nuestro colega "La Libertad", una noticia que nos ha llenado de asombro por lo curioso del caso y lo extraño de las afirmaciones que en la noticia aludida se hacen.

Según el colega, en el teatro del Centro fué estrenada dicha zarzuela, con las mismas firmas que en Valencia, pero la misma obra, al estrenarse en Barcelona, solo llevaba como autor a nuestro paisano Balaguer.

Un crítico de teatros barcelonés, aprovechando la estancia en esta ciudad del maestro Serrano, le interrogó sobre las causas de esta omisión, y el autor de "Los de Aragón" le declaró franca y espontáneamente, que "La prisionera" jamás fué escrita por él.

Entonces, dice "La Libertad", ¿cómo consintió el popular maestro que figurase como autor su nombre, cuando el estreno del Centro?, y añadimos nosotros, ¿y no solo en Madrid, sino también en Valencia?

Lo más célebre del caso, es que el maestro Serrano, que afirma no ser suya la obra, según el colega, cobra la mitad de los derechos en la Sociedad de Autores.

Ya hay materia con esto para que reflexionen un poco los autores noveles sobre lo extraño del caso.

Un rumor grave
¿Qué pasa?

Hasta nosotros ha llegado un grave rumor que pone en peligro de momento una de las más dignas empresas artísticas que honran a Valencia por su labor de difusión y enseñanza, estableciendo una situación de extraordinaria tirantez entre los elementos—músicos y empresas,—que no debe, a nuestro juicio, prevalecer, ya que con ello todos salen perjudicados en sus intereses materiales, a más de perjudicarse el prestigio artístico de nuestra patria.

Se dice que el empresario del teatro Principal, señor Pordomingo, se ha opuesto rotundamente a que en su teatro actúe la Orquesta Sinfónica que dirige José Manuel Izquierdo, manifestando que no cederá el local a la Sociedad Filarmónica para los conciertos de la orquesta citada.

Se añade, que con el señor Pordomingo han hecho causa común los de más empresarios de la ciudad, y que esta actitud obedece al pleito existente entre músicos y empresarios, sobre el acuerdo de los primeros, de que se les firmen cuarenta y nueve funciones, cuando comience cualquier temporada lírica, o se les pague como "bolos", si no ha de hacer tal número de funciones.

No creemos que puesto el asunto a resolución, por parte de los litigantes, del Comité paritario de espectáculos públicos, se adopten actitudes de ninguna especie, máxime cuando con el "boicot" a la Sinfónica Valenciana no se perjudica más que a una mínima parte de los músicos valencianos que integran esta orquesta, ajena en su funcionamiento, dirección y régimen administrativo, a la Asociación general de Profesores de Orquesta, que es quien tomó el acuerdo de referencia motivo del litigio; que este rumor tiene un gran fondo de verdad y que parece se labora por quien sea contra la Sinfónica Valenciana, parece demostrarlo el hecho de que ésta haya tenido que suspender el ensayo de las obras del próximo concierto en la Filarmónica, a celebrar en el teatro Principal. ¿Podremos saber oficialmente y con nosotros el público valenciano, qué pasa y hay de cierto en este asunto?

SULLIVAN

Se celebrará en Roma

Boda del heredero de Italia

París.—"Le Gaulois" dice saber que en breve serán oficiales los esponsales del Príncipe heredero de Italia con la Princesa María José de Bélgica.

La boda se celebrará en Roma con gran pompa y asistirán a ella muchos Soberanos entre ellos Su Majestad el Rey de España, el de Inglaterra y el de Suecia.

HOTEL SIMÓN

SEVILLA

Actividad Agrícola

Las asociaciones agrarias

La estadística de las entidades agrícolas y pecuarias de España, según los últimos datos de la Dirección general del ministerio de Fomento, resulta que en el año actual funcionan en España, 5.821 Sindicatos agrícolas; 3.524 Pósitos; 1.009 Asociaciones agrícolas; 501 Cajas de Ahorros y Préstamos; 133 Comunidades de Labradores; 128 Cámaras Oficiales Agrícolas; 86 Federaciones Agrarias y 50 Sociedades Económicas; en total: unas 11.252 entidades de carácter agrario, que representan a más de 800.000 familias, de las que 442 206 corresponden a los Sindicatos; 154.041 a las Comunidades de Labradores, y 57.965, a las Cajas rurales de ahorros y préstamos. Las provincias que figuran en primer lugar de la estadística son: La Coruña, con 425 entidades; Valencia, con 898; Oviedo, con 353, y Tarragona, con 311. Alava, Sevilla, Jaén, Canarias y Cádiz tienen menos de 50.

El capital global de estas agrupaciones excede de los doscientos millones de pesetas; el de las Cajas rurales asciende a unos 193 millones. Los préstamos hechos a los labradores suman 42 millones de pesetas; 31 son préstamos de carácter personal y el resto hipotecarios y pignoraticios. Los 3.542 Pósitos aparecen con un capital de 24 millones y medio, y liquidados con vida normal 1.982.

Información de Palacio Arzobispal

En Alcoy

Ha quedado ultimado el programa de los actos que han de celebrarse en Alcoy con motivo de la inauguración del nuevo Colegio e instalación de los Salesianos y a los que, como ayer dijimos, asistirá nuestro reverendísimo Prelado.

El sábado, a las siete y media de la tarde, en la iglesia de San Mauro, bendición de la imagen de María Auxiliadora, y acto seguido traslado de la misma a Santa María, terminando el acto con solemne Salve.

El domingo, a las siete y media, bendición del nuevo Oratorio y Colegio, y a continuación, en la misma capilla, misa de Comunión, que celebrará el excelentísimo señor Arzobispo, cantándose durante ella devotos motetes.

A las diez, y en la arcipreste de Santa María, misa solemne, a la que asistirá de medio pontifical el señor Arzobispo. El sermón a cargo de don Modesto Nájera, Abad de la Colegiata de Alicante. La parte musical será muy notable.

Acto seguido se organizará solemne procesión para trasladar la imagen de María Auxiliadora a su nueva capilla, y se procederá a la bendición y colocación de la primera piedra de la iglesia de María Auxiliadora, oficiando el reverendísimo Prelado.

A la una y media de la tarde habrá banquete íntimo en el salón de actos del Patronato; a las tres concierto por la banda salesiana, y a las cuatro y media velada literario musical.

Temas de actualidad

La situación diplomática de Europa

(*Conclusión*)

En la aproximación franco-alemana actúa Inglaterra de motor y freno al mismo tiempo. ¿Que Francia y Alemania se acercan demasiado? Pues ya está ella opiniéndose, en uso de sus derechos legales, a la evacuación militar del Rhin, y tolerando que Italia se haga en Albania la parte del león, con detrimento del prestigio diplomático de Francia. ¿Que no se acercan bastante? Pues sobre el equilibrio de los cambios, o sobre las fuentes mercantiles, o sobre los negocios coloniales, o sobre todo esto a la vez, ya está ella interviniendo. Y cada una de tales acciones o reacciones consigue, al liquidarse, el ajuste de alguna cuestión internacional palpitante o algún defecto contenido en los Tratados. Ya es el plan Dawes o Locarno; ya es una inteligencia en las relaciones germano-polacas; ya es, por otro lado, una rectificación de éste o aquel discurso encendido y fatídico del "duce". Empuña Inglaterra la barra de mando en la Sociedad de Naciones, y su actuación en el Consejo provoca la unanimidad de las pequeñas naciones contra sus métodos, obteniendo así un movimiento de opinión internacional muy propicio a los objetivos británicos; pero el Foreign Office hipoteca el porvenir para que ese movimiento no aproveche al vecino desaprovechándole él, y al propio tiempo de la dimisión de Henry de Jouvenel surge la de lord Roberto Cecil, favorable a la democracia en el organismo de Ginebra. En todo momento, pues, disponen los Gobiernos británicos del resorte adecuado a la naturaleza de cada acontecimiento histórico.

Indica lo anteriormente expuesto que en Europa, además de un estado del ánimo popular francamente hostil a la aventura guerrera, hay una organización política ambiciosa de paz que responde íntimamente a los intereses trascendentales de los pueblos de Occidente. Los desacuerdos promovidos por los Tratados ceden con lentitud ante la realidad, pues van encajando, al fin y al cabo, en soluciones positivas, lo mismo que acaban por ajustarse las diferentes capas geológicas opuestas por los grandes cataclismos. Y si alguien pretendiera romper el equilibrio dentro del propio solar europeo, ello sería prácticamente imposible sin contar previamente con el auxilio de los países vencidos en 1918; todos estos, incluso el Reich alemán, hállanse privados de medios ofensivos eficaces, y hasta pasados algunos años no podrán mezclar sus fuerzas militares en las especulaciones políticas del mundo. La seguridad material de Europa no ha de temer, por tanto, el desfallecimiento de alguno de aquellos tres muelles occidentales: Francia, Italia y Alemania. En cuanto a la resistencia pacífica, de Rusia, eso ya es otro cuento.

—

En un catálogo de factores pacíficos no puede faltar la situación interna de las naciones, ni los efectos que de ella deban esperarse. Existen momentos emocionales en la vida de los países, causantes de un espíritu guerrero violento que, posiblemente, que brantara el bienestar general si no hallara una severa reprobación y alguna amenaza en la actitud de sus vecinos. Antaño, cuando aun no había una conciencia internacional bien definida, encendíanse periódicamente conflictos armados localizados en algún pequeño grupo de potencias, que así liquidaban o iniciaban los procesos de política interior. Pero en nuestro tiempo nadie acierta a librarse de una intervención más o menos directa en las contingencias de la guerra, y ello hace que todos los Estados escruten los movimentos nacionales del prójimo con sostenida atención.

Observemos que las guerras de la Revolución francesa y el imperio napoleónico tuvieron por causa original una profunda conmoción social, que modificó totalmente la organización histórica de Francia; y veamos que ocurre ahora lo contrario; es decir, que la trasformación social contemporánea originóse en una guerra de los pueblos, y no comenzó su desenvolvimiento hasta luego de instaurada la paz. Procesos contrarios ambos, en sus raíces y efectos, que lógicamente han de conducir a fines también contrarios. Aquél despertó una rápida y audaz elevación de clases sociales nuevas hasta el Poder, y éste tiende a la consolidación de esos núcleos sobre las posiciones políticas conquistadas.

Hay, pues, en Europa una honda crisis del Estado, porque es fácilmente explicable que lo que sirvieron para una cosa, no pueda adaptarse a la otra sin modificaciones previas. La burguesía consular internacional ha llegado a la madurez de su experiencia y a la omnipotencia de sus medios financieros; ya no ataca: se defiende. Empieza a vivir su existencia de gran señor, desarrollando sus fuerzas materiales e intelectuales. Envuelta en un egoísmo sagrado, alza en todas partes las fortificaciones que han de ampararla frente a la lucha de clases, y las antiguas avenidas políticas que ella recorrió en su marcha ascensiona van siendo poco a poco cerradas al paso de fuerzas nuevas. Ningún valor sustantivo poseen, en verdad, los regímenes políticos: ellos vibran diferentemente según las creencias filosóficas corrientes, y un mismo régimen parlamentario puede ser terriblemente reaccionario o audazmente demagógico. Pero las crisis constitutivas del Estado, cuando se abren en favor de una clase social dominante y dueña de máximas influencias, no convidan a los negocios de la guerra, pues en ésta se pierden con facilidad los beneficios prometidos en la paz.

Lejos de pensar en atacarse mútuamente aquellas burguesías establecen un contacto defensivo por encima de las fronteras. Pactos industriales del acero, de productos químicos; distribución racional de los mercados; recíprocas facilidades en los créditos bancarios; empréstitos internacionales que no fueron aún completamente situados en las clientelas. Todo conspira en favor de la paz: la acción pública de los Estados más arriba comentada y la acción privada de sus beneficiarios. Y al calor de esa riqueza abundante y concentrada en lugares conocidos, muchas resistencias internacionales hubieran penetrado ya pacíficamente en el sistema europeo, si en la ecuación de la paz no quedara todavía sin despejar una incógnita.

—

Curiosa es ciertamente la influencia de Rusia en los grandes sucesos políticos de Europa. Bajo el autocratismo de un Czar, la Rusia de 1813 intervino en favor del liberalismo occidental cuando Luis XVIII y Metternich prometíanse un absolutismo sin nubes en el horizonte. Y gobernada por los "obreros, campesinos y soldados", la Rusia contemporánea promueve entre nosotros el renacimiento de un autoritarismo gubernamental olvidado desde hace tres cuartos de siglo. Entre Rusia y Gran Bretaña, potencias de intereses históricamente opuestos, produjose siempre además, el relámpago inicial de los procesos secundarios de la política europea; ambas forman los polos positivo y negativo de la sufrida Europa.

Esa rivalidad ha de vaciarse, tarde o temprano, en una guerra. La seguridad de que así han de concluir las medidas diplomáticas adoptadas por el Foreign Office durante los últimos años, mantiene aún despierta la esperanza de algunas naciones heridas en su patriotismo o en sus intereses, lo que viene a ser igual. Pero escuchando las enseñanzas de la historia, podemos creer y esperar que la resolución militar del antagonisma ruso-británico, en el que depositan ahora la inquietud de su paz social amenazada las naciones restantes, no tendrá lugar en un campo de batalla europeo. Se comenzó muy lejos de Europa: en los confines orientales de China. Su fase culminante y sus episodios finales habrán de revestir todo el aparato majestuoso y anacrónico de las milenarias civilizaciones asiáticas.

Claro es que no han de permanecer indiferentes las multitudes occidentales el día en que ese eventual conflicto se produzca. Alguien, quizá, pretenderá aprovecharlo para servir sus propios fines. Más el porvenir está lleno de sorpresas, y muchas soluciones correspondientes a los regímenes políticos de los Estados se descubrirán entonces posiblemente.

También será buena la ocasión para ajustar en definitiva el estatuto internacional de Versalles. De todos modos, el horizonte europeo no permite sospechar, por ahora, mayores cosas que las derivadas de accidentes de importancia limitada.

HIPÓLITO FINAT

Los gastos de representación de los Gobernadores civiles

En un real decreto de la Presidencia se dice lo siguiente:

"Sin modificar el concepto de igualdad de las categorías de las provincias que establece el párrafo segundo del artículo primero del Estatuto provincial, aprobado en 20 de marzo de 1925, y continuando en vigor la categoría y sueldo de los Gobernadores civiles que señala el artículo 35 del mismo Estatuto, quedan modificados en la forma siguiente:

a) Los Gobernadores civiles de las provincias de Madrid y Barcelona devengarán en concepto de gastos de representación, 20.000 pesetas.

b) Los de las provincias de Baleares, Cádiz, Coruña, Córdoba, Granada, Guipúzcoa, Las Palmas, Málaga, Murcia, Oviedo, Santa Cruz de Tenerife, Santander, Sevilla, Valencia, Vizcaya, Valladolid y Zaragoza, 15.000 pesetas.

c) Las restantes provincias, 7.500 pesetas.

Se quiere hacer revivir la caza con halcón

El Club inglés de la Cetrería

Londres

Se ha fundado el Club de la Cetrería para hacer revivir el deporte de la caza con halcones, que hasta ahora solo se practicaba, y muy poco, en algunos condados del Oeste de Inglaterra.

La corte inglesa mantenía todavía el título de Gran Halconero, que es hereditario, y que ahora posee el duque le Saint Albans.

amor puro, inmaterial, sin esperanza... ¿Quién puede negarme el derecho a amar de esta manera?... ¡Nadie!... Ya lo sabe usted todo; ahora dígame si me condena o me perdona.

El doctor lloraba.

—¡Permítame usted que le dé un abrazo, hija mía!—exclamó con efusión.—Antes la tenía por una mártir... ¡Ahora la tengo por un ángel!

La abrazó y besó en la frente con paternal ternura y ella, rompiendo de nuevo a llorar cual si aquellas caricias le robasen todas sus energías, balbuceó entre sollozos:

—¡Gracias... ¡Gracias!

Luego fatigada, rendida, entornó los ojos.

Don Saturnino siguió contemplándola conmovido sin atreverse a interrumpir su silencio.

En su mirada había ternura, admiración y respeto.

Acordóse de Alberto, y su rostro cambió de expresión repentinamente.

—Lleva en sí mismo el castigo de todas sus infamias—murmuró.

Y tornó a contemplar cariñosamente a la pobre tísica, que, con los ojos cerrados, parecía sumida en un sueño reparador, tranquilo y apacible.

Volvió Julia y alegróse de encontrar allí al doctor.

Este despidióse de ella, pero no de Luisa.

No quiso molestarla.

—Volveré—dijo a la doncella.

Y como ésta le preguntase si no recetaba nada a su señora, hizo un gesto, cual se quisiese decir: "Todo es inútil".

Así lo interpretó al menos Julia, y sus ojos se llenaron de lágrimas.

A poco de haber marchado don Saturnino abrió Luisa los ojos.

Preguntó por el doctor, y su doncella díjole que se había marchado.

Luego añadió:

—¡Qué susto me ha dado usted! Al verla desmayada, no se me ocurrió otra cosa que correr a la fábrica.

—¿Para qué?—preguntó la marquesa.

—Para telefonear al señor lo ocurrido.

—¿Y se le ha telefoneado?

—Sí.

Luisa hizo un gesto de disgusto.

Temía que su esposo la molestara con su visita.

Su temor, sin embargo, era infundado y pronto pudo convencerse de ello.

Se avisó al señor, efectivamente, pero el señor no acudió.

Al día siguiente Alberto envió a la quinta un recado para saber cómo seguía su esposa.

Fué cuanto se le ocurrió hacer, y Luisa agradeció que no hiciera más.

Al menos dejábanla disfrutar tranquilamente de aquella soledad tan triste, pero que a ella érale tan agradable.

CAPITULO IX

Buscando dilaciones

En vista de la recaída de su esposa, que la obligó a guardar cama durante unos días, Alberto no tuvo otro remedio que ir a la quinta a visitar a Luisa, para cubrir las apariencias.

Su esposa le recibió con indiferencia, sin demostrarle ni agradecimiento ni contrariedad por su tardía y casi forzada visita.

El convencióse de que el estado de Luisa era delicadísimo, lo que le obligaría a permanecer en la quinta algún tiempo o hacer a ella, por lo menos, frecuentes visitas, por el bien parecer y por evitar murmuraciones, y a fin de ahorrarse tantas molestias, decidió trasladar a su esposa a Barcelona.

No era muy de su agrado tenerla de nuevo junto a él lo cual le robaba siempre cierta libertad; pero érale menos enojoso que tener que ir a la quinta todos los días, para que la gente no dijera que abandonaba por completo a su mujer en tan grave estado.

Manifestó a Luisa sus propósitos, y ella, aunque muy débilmente, sin duda por no provocar nuevas cuestiones, mostró su oposición a ellos.

—¡Pero si no hay necesidad—limitóse a decir.—Yo aquí me encuentro bien, ¡muy bien!, mejor que en Barcelona.

Y no insistió más, porque se propuso pedir al doctor que la apoyara en sus deseos.

Supuso que el marqués escucharía mejor las palabras del médico que las suyas.

Cuando aquella tarde fué don Saturnino a visitarla, díjole:

—Tengo que pedir a usted un favor.

—¿Qué es ello, hija mía?—preguntó el médico, dispuesto de antemano a complacerla.

—Hoy, al fin, ha venido Alberto a verme.

—Sí; le he saludado al entrar. Ya era hora de que viniera por aquí.

—Crea usted que no echaba de menos su presencia, sin que esto sea decir que me moleste.

—Lo creo.

—Pero si me contraría, y mucho, la resolución que ha tomado.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Una opinión inglesa acerca del eminente actor español Antonio Moreno

"The London Evening Star" publicó las siguientes líneas a raíz de la llegada de Antonio Moreno a la capital inglesa para tomar parte en la impresión de las escenas de la película "Madame Pompadour" en el estudio de la British National Pictures:

"Ayer saludé a Antonio Moreno a bordo del trasatlántico "Berengaria". Moreno llevaba "aún" encima del labio superior el minúsculo mostacho con que le vimos en una de sus recientes películas de asunto argentino. Vimos al insigne actor español en el momento trascendental en que los pasajeros se disponen a saltar en tierra firme después de cinco días de hollar con los pies la insegura cubierta del vapor. Sin parar mientes en que los pasillos estaban literalmente abarrotados de equipaje de mano, Moreno sacó personalmente el suyo de su camarote y pronto baúles y maletas, impulsados por la fuerza de sus viriles brazos, comenzaron a describir círculos camino de la plataforma, en donde los inspectores de aduanas se dedicaban a la ingrata tarea de revisar los equipajes de los que acababan de saltar en tierra. El equipaje de Moreno era considerable. Aparte de las cajas de habanos, que ocupaban una buena parte de un baúl, el aplaudido actor llevaba consigo una cámara cinematográfica del último modelo que se ha inventado. Libre ya de los importunos requistos aduanales y de unos cuantos billetes de cinco libras esterlinas, Moreno nos habló de sus proyectos futuros con gran entusiasmo y optimismo.

Oyéndole hablar, recordamos sin querer a aquel muchachito que hace veinte años escasos hacía de aprendiz de panadero en una pequeña población del Mediodía de España, y a medida que le escuchábamos no sabíamos si admirar más en él al actor o al hombre encantado de la vida, cuya personalidad nos cautiva en el instante mismo de conocerlo.

Nos despedimos de Antonio Moreno en el vestíbulo del hotel donde se hospedará durante la impresión de las escenas de la película "Madame Pompadour", y al estrecharle vigorosamente la mano pensamos en la profética visión de aquel par de ricos turistas yankis, quienes una hermosa mañana decidieron llevarse al mocito español a Norteamérica, e inconscientemente le iniciaron en el camino de la gloria y de la fortuna."

Una TROMBA no arrollaría tanto, como PUBLICO arrastrará
Hotel Imperial
Extraordinaria y última creación de
—: POLA NEGRI :—

PAGINA DEL ARTE MUDO

Menjou y la elegancia masculina

Adolph Menjou, conocido con el nombre del "dandy de la pantalla", ha sido entrevistado por numerosos periodistas, que le han formulado multitud de preguntas acerca de su elegancia en el vestir. El "dandy de la pantalla" ha contestado con toda sencillez:

"Creo firmemente que la elegancia, tanto femenina como masculina, pero esta última más especialmente, no depende precisamente del sastre, ni del zapatero, ni del sombrerero. Depende casi única y exclusivamente de dar a todos el sello inconfundible de la propia personalidad. Aún ataviado por el mejor sastre de París o Londres un tocinero de Chicago, no dejará de parecer lo que es. Mientras que un diplomático de Londres no podrá engañar a nadie fingiéndose hombre grosero y vulgar, aunque vista el traje más derrotado y poco elegante. Claro que esta personalidad se demuestra también en la elección del atavío y de los detalles que lo completen. Y aún podría decir que los detalles son precisamente lo de más importancia en el traje del hombre elegante. De mí sé decir que jamás me he preocupado de la ropa, aunque no puedo negar que me halaga el título de "dandy de la pantalla", que se me ha empezado a dar, sin que yo pusiera para ello nada de mi parte."

Constance Talmadge, bailarina

Según declaraciones de Constance Talmadge, que acaba de interpretar para la First National "La Duquesa de Buffalo", son veinticinco las veces que lleva actuando de bailarina en la escena muda.

Además de celebrar sus "bodas de plata" como bailarina de la pantalla, es la primera vez que esta actriz, traviesa e ingenua como ninguna, interpreta una película de grande espectáculo. Dedicada por entero a la interpretación de comedias sentimentales, en las cuales de su excelso arte depende día todo, Constance no se había visto jamás ante una presentación tan suntuosa.

Dice la estrella: —Subyugada por el mareo de la escena, es la primera vez que he llorado sin glicerina. Me ha sucedido algo parecido a lo que le sucedería a un granjero de Texas a quien de golpe y porrazo metieran en un palacio. Yo misma me desconozco y debo declarar que nunca creí poder celebrar mis bodas de plata como bailarina cinematográfica con tanto éxito y esplendidez. Por eso he puesto en la cinta mi alma entera.

Una TROMBA no arrollaría tanto, como PUBLICO arrastrará
Hotel Imperial
Extraordinaria y última creación de
—: POLA NEGRI :—

Los diez mandamientos del artista

He aquí el nuevo decálogo, tal como recientemente lo ha dictado Edmundo Lowe, cuya creación de Sargento Quirt en "El precio de la gloria", la magnífica realización de la Fox Film en el Imperial, acaba de elevarlo a la categoría de los más notables artistas cinematográficos de nuestros días:

1.° Escucha los consejos de la crítica, porque son sinceros y te señalarán nuevos caminos.

2.° No te apartes de la naturalidad.

3.° No pienses en el objetivo cuando te encuentres actuando.

4.° Deja a un lado tu temperamento; éste es signo de mediocridad.

5.° Escucha las advertencias del "metteur en scéne".

6.° Rechaza los efectismos que deslumbran al vulgo.

7.° Aprende a despreciar a los aduladores.

8.° Entrégate por entero al papel aunque el personaje te sea ingrato. El público tiene derecho a exigirte completa sinceridad en las interpretaciones.

9.° No te abandones, pues el artista más experto tiene siempre algo que aprender.

10.° No pretendas alcanzar relieve extraordinario en las escenas de conjunto, para dejar sin brillo a tus compañeros. Si tal haces, destruirás el equilibrio que debe imperar en las interpretacioneis de dicho carácter.

HOY JUEVES
7 y 8 proyección en el Gran Teatro
de la imponderable película
U. F. A.
Metrópolis
Maravilla de tecnicismo...
Asombro de grandiosidad...
Obsesiona su argumento...
Y el espectador aplaude espontáneamente obra tan gigantesca. ¡LA QUE SOLO SE PRODUCE UNA VEZ!
No espere a mañana: véala hoy SOLO EN ESTE TEATRO.
Con aumento de orquesta.
Sin aumento de precios.
Programa:
El alegre Benjamín
Estreno
La última calaverada
Estreno
METRÓPOLIS
Primera jornada
Aplicaciones musicales:
Primero. «Mefistófele», Boito.
Segundo. «L' Arlesienne», Bizet.
Tercero. «Faust», Gounod.
Cuarto. «Sansón et Dalila», Saint Saens.
Quinto. «Scherezeda», Rimsky.
Sexto. Andante «V Sinfonía», Beethoven; «Tannhaüser», Wagner; «Buque fantasma», Wagner.

Richard Barthelmess habla de las mujeres

Ricardo Barthelmess hace algunos meses permaneció bastante tiempo en Europa. Pasó unas semanas en París, y he aquí lo que ha dicho de las francesas, rusas y americanas a un periodista yanki:

"Fué en la Riviera donde ví las más hermosas mujeres; también las admiré en el teatro de la Opera, de París, y en las carreras de caballos de Auteuil. La mujer francesa posee un "chic" inimitable, y sabe vestir a la perfección. Los colores brillantes y los rasgos acusados se hermanan maravillosamente en su figura, y la mujer parisiense lo sabe, y lo acentúa con refinamiento.

Respecto a las mujeres rusas que viven en Francia, se expresó el citado actor en estos términos:

—Ví también en Francia a muchas mujeres rusas, las cuales me causaron impresión gratísima e imborrable por su gallardía, por su espiritualidad y por la atracción indefinible que ejercen estas bellezas exóticas con el poderoso adorno de sus ojos y de sus cabellos negros.

La mujer francesa se revela mediante la palabra y con viveza extra ordinaria, en tanto la mujer rusa manifiesta con sugestiva mirada su espíritu ardoroso.

De la mujer americana ha dicho:

—Es una mezcla de todos los tipos. América es el país donde se funden todas las razas. Es natural, en mi concepto, que nuestras mujeres ofrezcan a la vez las características de la francesa, de la alemana, de la rusa y de las de otros países.

Ricardo Barthelmess es un diablillo que goza de popularidad en los Estados Unidos...

Ningún otro café como el
Sublime
Lo vende SIXTO AYORA, San Vicente, 160.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—La Dedicación de la Basílica de los Santos Apóstoles Pedro y Pablo, San Máximo, Obispo; San Odón y San Román. Misa y oficio de la Dedicación de la Basílica de San Pedro y San Pablo. Apóstoles, con rito doble mayor y color blanco.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la parroquia de San Nicolás por la Real Congregación de la Guardia y Oración al Santísimo Sacramento. Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turno de la Sagrada Familia.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de la Esperanza, en San Martín.

Cultos para mañana:

En el Real Colegio de Corpus Christi, a las nueve misa conventual. Después será descubierta la venerada imagen del Santísimo Cristo, "Mi serere" solemne y visita a las santas reliquias.

—En la iglesia del Santísimo Cristo del Salvador, a las diez misa solemne con exposición de S. D. M., y por la tarde a las cuatro y media ejercicio de Pasión con sermón por don Francisco Peiró.

—En la iglesia de San Juan del Hospital, a las siete de la tarde solemne Vía Crucis por la Asociación de Nuestra Señora de los Buenos Libros.

—En Santa Rosa de Lima, a las cinco de la tarde novenario al Santísimo Cristo de la Salud con sermón.

—La Consagración de todos los viernes del año al Sagrado Corazón de Jesús celebrará su misa de Comunión, a las siete, en la iglesia del Temple.

—Los novenarios de Almas continúan:

En la parroquial de San Juan y San Vicente, a las diez con misa rezada, y por la tarde a las cinco rosario, lectura del día, lamentos, sermón por los doctores don José Garín o don Vicente Aracil y responso.

En los Padres Carmelitas, a las cuatro y media de la tarde con rosario, sermón por el padre Eleuterio de María Santísima, C. D., y responso.

En el convento de San Julián y Santa Basilisa, a las cinco y media de la tarde con rosario, sermón por don Ramón Monfort, lamentos y respnso.

En la iglesia de la Preciosísima Sangre, a las cinco y media de la tarde con rosario, ejercicio, sermón por don Ramón Artola Esteve y respon-

¡Una realidad sensacional!
GRAN TEATRO
El cinema de los aciertos, ha contratado la marca que se ha impuesto en el mercado mundial, la
U. F. A. DE BERLÍN
La más cordial enhorabuena al público que podrá admirar tan majestuosa e imponderable producción

La influencia educativa del cinematógrafo

Es innegable que el cinematógrafo ejerce una influencia directa en los usos y costumbres de la humanidad. El vestir y los movimientos característicos de los grandes "astros" del firmamento cinematográfico son imitados por miles y miles de personas. Además, la revelación por la imagen es de tal fuerza, que quedan grabadas para siempre en nosotros, una vez vistas las escenas en que se nos presentan los grandes hechos históricos y aquéllas que nos muestran los maravillosos paisajes y las innumerables bellezas artísticas de los diferentes puntos del globo.

De modo que el cinematógrafo, haciendo vivir por unos instantes ante nosotros los acontecimientos más salientes de épocas pretéritas, o deslumbrando nuestra retina con las magnas perspectivas y sorprendentes tesoros que el mundo encierra, ejerce también una misión cultural e instructiva de beneficiosos resultados.

Pero nunca creí llegara a tal punto el poder educativo del cinematógrafo hasta el día en que me fué contada una anécdota rigurosamente histórica.

Siempre he sido enemigo de estas llamadas academias cinematográficas, por creerlas completamente inútiles, y en algunos casos de pésimos resultados.

Puede suponerse, pues, la impresión que me produjo al notificarme un querido amigo periodista que acababa de abrir al público uno de estos centros para mí tan poco simpáticos.

Repuesto de mi asombro y al preguntarle si realmente creía que con ello iba a prestar alguna utilidad, me contestó lo siguiente:

—Es indudable que, en cuanto a la creación o simple preparación de futuras "estrellas" del arte mudo, los resultados que por medio de estas academias se obtienen son completamente nulos, pero pueden prestar apreciables servicios como el que voy a referir.

—Figúrese usted que entre el número de los matriculados a mi flamante academia figura uno que durante el día defiende honradamente su existencia ejerciendo el modesto empleo de peón de albañil.

El mencionado individuo llegó ayer a mi casa para dar su primera lección, y seguramente vendría directamente de la obra en la que presta sus servicios.

Anunció su llegada dando en la puerta un fuerte campanillazo, y, una vez se le hubo franqueado la entrada, como furioso vendaval, se coló en mi despacho, en el que estaba de visita una futura Bertini. (Esta era la figura prominente en el mundo del arte mudo por aquellos tiempos.) Mi discípulo, después de rápido saludo, dejó caer su cuerpo, joven y corpulento, encima de una silla, la cual, a pesar de ser de sólida construcción, crujió como si estuviera a punto de hacerse pedazos.

Convencido de la incultura de aquel que soñaba en llegar a ser actor de primera línea, me creí honradamente en el deber de enseñarle: primero, la forma cómo debía llamarse a la puerta de casa ajena, y segundo, el que no debe uno nunca entrar en una habitación—le dije—sin antes pedir permiso, y, una vez éste concedido, y haber saludado en forma adecuada a las personas que se hallen dentro, al serle indicado que se siente, no debe hacerse como si fuera el cuerpo de un bulto que se deja caer al suelo, sino con cuidado y guardando siempre decente compostura.

Y vea—dijo el amigo radiante de satisfacción—cómo gracias al cinematógrafo, si no puedo conseguir hacer de este muchacho un "astro" del cine, lograré que aprenda, cuando menos, un poco de urbanidad".

Y me despedí del amigo con la impresión de que el cinematógrafo es quizá el medio cultural más eficaz que poseemos, pues hasta en la forma indicada en el caso relatado ejerció su acción eminentemente educativa.

J. FREIXES SAURI

director de "Arte y Cinematografía".

Una TROMBA no arrollaría tanto, como PUBLICO arrastrará
Hotel Imperial
Extraordinaria y última creación de
—: POLA NEGRI :—

Esta obra es propiedad de la Editorial Núñez Samper, Don Martín de los Heros, 13, Madrid, donde se halla en venta

—¿Qué ha decidido?

—Trasladarme a Barcelona.

—¿Por qué?

—El dice que porque allí estaré mejor asistida; pero yo comprendo muy bien que es por no tener que molestarse en venir a visitarme.

—Pues que no venga.

—Eso quiere él. Pero ¿y las apariencias?

—Es verdad.

—No quiere ser blanco de las murmuraciones, y la murmuración se cebaría en él, si de tal modo me abandonara.

—Comprendo.

Inclinó la cabeza, como si le avergonzara lo que tenía que seguir diciendo, y añadió:

—Como he dicho antes, me contraría sobremanera la resolución de Alberto. Por varias razones no me conviene regresar por ahora a Barcelona.

—Comprendo la contrariedad, y adivino las razones de ella, sin necesidad de que usted las exponga—dijo sonriendo el doctor.

—Sin embargo, no me he atrevido a manifestar abiertamente a mi esposo mi oposición a sus proyectos. Se lo he indicado, y nada más.

—Bien hecho. Lo contrario hubiera podido provocar entre ustedes una violenta escena, perjudicial para usted en el estado en que se halla.

—Y he aquí el favor que de usted deseo y espero.

—Veamos.

—Que como médico, aconseje a mi marido que no me mueva de aquí. A usted le hará caso.

—Tiene el deber de hacérmelo, por que los consejos de un médico tienen en tales casos el valor de órdenes.

—¿Hará usted, pues, lo que le pido?

Tranquilizó don Saturnino a la enferma con una sonrisa, y respondióle:

—Lo haré por varias razones. La primera, porque creo sinceramente que no le conviene a usted un traslado en la situación en que se halla. Las molestias del mismo podrían ser le perjudiciales: la segunda, porque comprendo que verdaderamente la existencia para usted es aquí más tranquila que en Barcelona, y pues que a tan poca costa puedo proporcionarle una tranquilidad relativa, quiero hacerlo para demostrarle de este modo mi interés y mi afecto.

—¡Oh, gracias!

—Hoy mismo hablaré con el señor marqués, para aconsejarle en el sentido que usted me ha indicado.

La enferma manifestóle su gratitud con una expresiva y cariñosa sonrisa.

Don Saturnino cumplió su promesa.

Al salir de las habitaciones de Luisa, fué a reunirse con Alberto, que paseaba por el jardín, y le dijo:

—Tengo que hablar con usted.

—¿Respecto al estado de mi esposa?—preguntó el marqués.

—Precisamente.

—¿Qué hay? Supongo que la recaída de Luisa no ofrecerá gravedad...

—Pues supone usted mal, amigo mío. A pesar de todos mis esfuerzos por impedirlo, la enfermedad sigue su marcha; y este segundo accidente es más grave que el primero.

—Según eso...

—No hay que alarmarse. Nuestra enferma saldrá de ésta como salió de la otra, pero quedará más delicada. Volverá a recaer, tarde o temprano, y así sucesivamente, hasta que llegue la catástrofe final.

—Acaso no haya tanta gravedad como usted dice.

—La hay, desgraciadamente.

—Pues entonces me afirmo aún más en mi proyecto.

bía en mi alma, y en él me refugiaba huyendo de mis amarguras y mis desengaños terribles.

—Era lógico.

—Comencé a sospechar que era amada y acabé por convencerme de ello; pero amada respetuosamente, noblemente, con una pureza y unas intenciones que no podían ofender nada ni a nadie, ni aún mi delicadeza... La compasión habíase transformado en amor...

—Y en amor transformóse del mismo modo la gratitud.

—Pero muy lentamente... Al menos yo no lo comprendí al pronto; tardé mucho tiempo en darme cuenta de ello. Al convencerme de que amaba, no me avergoncé, como no me avergüenzo ahora de confesarlo. ¿Qué mejor prueba quiere usted de la pureza de mis sentimientos?

Calló Luisa unos instantes y el doctor permaneció silencioso.

Hallábase muy conmovido.

Comenzaba a comprender que aquélla no era una pasión vulgar más o menos disculpable, pero ilícita al fin, sino un amor grande, noble, puro, sublime.

Aún se afirmó más en su creencia al oir que Luisa continuaba diciendo:

—Carlos y yo nos amamos, lo sabemos y, sin embargo, no nos lo hemos dicho nunca, no nos lo diremos jamás.

—¿Es posible?—exclamó don Saturnino en el colmo de la sorpresa.

—Nuestros ojos pueden habernos traicionado revelando nuestros sentimientos, pero nuestros labios han sabido callar y seguirán callando. Sufrimos, porque nuestro amor es para nosotros un martirio más que una dicha, y sin embargo, ni siquiera nos quejamos... ¡Sufrimos en silencio... y hasta sonreímos!

Como en demostración de estas palabras, la marquesa dejó asomar a sus labios una sonrisa triste, ¡muy triste!

Hubo otra nueva pausa.

—Todas las tardes—siguió diciendo Luisa—Carlos pasa por delante de esta quinta pero lejos ¡muy lejos!... Yo lo veo pasar desde ese balcón... Ni él se ha atrevido nunca a acercarse ni yo mucho menos a llamarle... No nos saludamos siquiera... Nos miramos y nada más... Esta tarde yo fuí víctima de un accidente... Me sobrevino un vómito de sangre y perdí el sentido... Mi doncella debió salir a pedir socorro y creo que aún no ha vuelto... Ignoro cómo se enteraría Carlos de lo ocurrido ni cómo entraría aquí...

—Yo encontré la verja abierta—la interrumpió el doctor.

—También la encontraría abierta él.

—Es probable.

—Cuando recobré el sentido, le encontré a mi lado... Nada le dije ni nada me dijo... Nos contemplamos y lloramos... Luego entró usted... Carlos se ha ido sin que nos dirigiéramos la palabra... Aunque volvamos a estar cerca, muy cerca, tampoco nos hablaremos. ¿Para qué? Profanaríamos con nuestros labios la pureza de nuestros sentimientos.

La sorpresa del médico iba trocándose en admiración.

—Conoce usted ya—continuó Luisa—todo cuanto hay entre nosotros. Si otra cosa hubiera, se la confesaría. ¡No puede haber nada más! Mis propósitos, y supongo que los de Carlos serán lo mismo, se reducen a amarnos con el alma, nada más que con el alma, a distancia y en silencio... Ni él faltará a su conciencia ni yo a mis deberes... ¡Respetamos demasiado nuestro amor para prostituirlo! Amarse así es un martirio, pero es al mismo tiempo un consuelo y un orgullo. No aspiro a ser feliz y menos a costa de mi honra; aspiro únicamente a amar y ser amada, con

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

Información política

La vida en Madrid

(Servicio de la Agencia Mencheta)

Disposiciones oficiales

Los periódicos oficiales insertan las siguientes:

La "Gaceta,,

Disponiendo, de acuerdo con lo propuesto por el Comité de Propiedad industrial, que se considere rectificada la disposición número 1.255 de 20 de septiembre, publicada en la "Gaceta" del 22, en el sentido de autorizar a don Joaquín Dagauro, vecino de Valencia, para instalar, a más de una prensa automática y máquina cortadora, otra destinada a la obtención de glicerina y sublegía y una caldera con serpentina y aparatos para la renovación de aire, adquirido todo ello con anterioridad a la real orden de 16 de septiembre último.

Concediendo a don Rafael Catalá, fabricante de tejidos de Valencia, autorización para instalar cuatro telares para la fabricación de tejidos de 136 centímetros de ancho.

Concediendo a don Eusebio Díaz autorización para continuar la fabricación de aceites, en cuya industria se dió de baja en 1925.

Decreto especificando lo que debe entenderse por obras a cargo de los ingenieros del Ejército, que serán aquéllas cuyos gastos se sufraguen con cargo a material de Ingenieros; las que tengan carcter de obras de defensa nacional y las que se realicen con fondos del cuerpo, aún cuando sean en edificios que no correspondan al ramo de Guerra.

Se dispone que se consideren como obras menores aquéllas cuyo presupuesto no exceda de 50.000 pesetas, y éstas, a su vez, se dividirán en previstas e imprevistas.

Corresponde a los Capitanes generales y jefes superiores de las fuerzas en Marruecos, la aprobación de las obras menores.

Al objeto de determinar la prelación de créditos, se constituye una junta en cada Capitanía general, y otra Central en el ministerio de jornada, por representantes de ingenieros, cuerpo Jurídico militar e Intervención.

Ordenando el cese en el cargo de ayudante del Rey, del capitán de navío señor Jáudenes.

Jubilando al abogado del Estado don Eusebio Pérez Oliva.

Autorizando la adquisición de 600 kilogramos de sulfato de quinina para combatir el paludismo.

Ordenando que los certificados de origen en nada contradicen las facultades que la legislación vigente concede a los cónsules.

Resolviendo la petición de la Sociedad de depósitos flotantes de carbón respecto a la clasificación de los solicitantes.

En virtud de esta resolución, se autoriza a los barcos de gran cabotaje y altura, para consumir el 20 por 100 del carbón nacional y el 80 por 100 a los barcos pesqueros.

El "Diario oficial del Ministerio de la Guerra,,

Publica una circular disponiendo que se dé a la amortización la plaza de general de división vacante por haber pasado a la reserva el que la desempeñaba en la primera región, don Mario Pecos.

Concediendo la cruz del Mérito Militar de primera clase con distintivo rojo, a tres capitanes, dos tenientes, un alférez y un capellán de segunda clase.

Disponiendo el pase a situación de disponible voluntario, al teniente coronel de Infantería don Gerardo Requesens Cid, y al comandante del mismo cuerpo don Luis Alonso Orduña.

Idem pase a la situación de reserva, del coronel de Caballería don Antonio González Leiva

Los españolistas japoneses

La legación del Japón en Madrid ha dirigido una carta a los periódicos, para divulgar que los elementos hispanófilos del Japón han proyectado la colocación de la primera piedra al Gobernador de España en Filipinas, conde de Orizalea, que fué el iniciador de las primeras relaciones internacionales con el Estado japonés.

El monumento se erigirá en Swadn y asistirá el representante de España en aquella nación.

Anuncie usted en
La Correspondencia de Valencia

Noticias breves de Madrid

El Monarca, de caza

El Rey ha llegado bien al cazadero de la Quintanilla, donde pasará hasta el domingo.

El Colegio de Secretarios de Valencia

Con el fin de gestionar asuntos que afectan a la clase, se encuentra en Madrid el secretario del Colegio de Secretarios municipales de Valencia

Una obra que gusta

Se estrenó anoche en Apolo la obra de Romero y Fernández Shaw, con música del maestro Guerrero, "La Alondra", que tuvo un buen éxito.

La carabela "Santa María,,

En la próxima semana quedará expuesta en el Museo Naval la reproducción de la carabela "Santa María", hecha por el personal del ministerio con destino a la Exposición de Sevilla.

El boceto será remitido a los astilleros gaditanos de Echevarrieta para su construcción.

Fallecimiento de la condesa de Almodóvar

San Sebastián.—Se verificó el entierro de la condesa de Almodóvar, presidiendo el conde de Romanones, el duque de Tovar y el hijo de la finada, marqués de Someruelos.

La condena Condicional

Bajo la presidencia del director general de Gracia y Justicia, se ha reunido la Junta de Libertad Condicional, para dictaminar acerca de las propuestas del último trimestre

Cara al invierno

El marqués de Estella ha dictado una disposición llamando la atención de los Gobernadores para que durante est e invierno no se registren los casos de fallecimiento por hambre e inanición

El señor Martínez Anido la ha trasladado a los Gobernadores civiles con carácter de circular a fin de que adopten las medidas oportunas.

Los exportadores de aceites

Una comisión de exportadores de aceite andaluz ha conferenciado con el director general de Agricultura para solicitar se extienda a dicha mercancía los certificados fitopatológicos y calidad que asegure su entrada en el extranjero.

El Crédito Agrícola

El servicio nacional del Crédito Agrícola tiene establecidos préstamos con garantía de depósitos de aceite con la cantidad máxima, pagaderos en seis meses, con prórroga de tres mas.

Nuevos beneficiados

Se nos ha facilitado la siguiente not sobre nombramientos de beneficiados:

Para la Catedral de Sigüenza a don Nicolás Villanueva.

Para la de Orense a don Severino Dávil.

Para la de Jerez de la Frontera a don José Millán.

Para la de Jaén a don Miguel García.

Dará cuenta

El próximo domingo el concejal socialista señor Arteaga dará cuenta a su partido en la Casa del Pueblo de su actuación al frente del Concejo madrileño.

El servicio fitopatológico

El ingeniero señor Silvela, que ha recorrido la región andaluza y Canarias con un técnico americano, ha informdo al director general de Agricultura que se practica en aquel territorio con excelentes resultados el servicio fitopatológico.

En favor del ganado

Se ha dictado una disposición prohibiendo que se mezcle cascarilla de arroz en los piensos para el ganado por constituir un serio peligro para la ganadería española.

La Ciudad Universitaria

El próximo miércoles se reunirá la junta directora de la Ciudad Universitaria.

Cómo pasa la vida...

UN TELEGRAMA COMENTADO

Bruselas.—En el Palais d'Eté, y con motivo de su despedida, el artista Labero, hipnotizador de animales feroces, fué alcanzado por uno de sus leones y herido en el pectoral mayor. El público, emocionado, ovacionó al artista.

A veces, viendo la docilidad con que las fieras obedecen a sus domadores, llega a pensarse que las tales fieras no tienen de eso más que el nombre. ¿Quién no tiene sobre su conciencia el peso de haber hecho algún chiste a costa de esos leones, de esos tigres, de esas panteras, de esos animales?...

Pero, ante la frecuencia con que se repiten los accidentes en las jaulas o al margen de ellas, es hora de dar al César lo que es del César y a las fieras lo que es de las fieras o sea la fiereza perdurable a través de los encierros prolongados, de las funciones sin incidentes y de las apariencias inocuas. Una prueba más de lo que venimos diciendo está contenida en la noticia que encabeza las presentes líneas.

Pero no es ello lo que constituye el motivo del comentario, no. Es el detalle picante de que el público, al ver al domador herido en un pectoral, hiciera objeto de una ovación al domador. No lo comprendemos. Y aunque el pensamiento es algo macabre y, desde luego, de mal gusto, nos vemos obligados a pensar en lo que el público hubiera hecho de haber muerto el domador. La simple ovación les hubiera parecido poco. Y a lo mejor le hubieran hecho dar la vuelta al ruedo (suponiendo que la jaula fuera redonda)

Noticias breves de Provincias

Temporal de nieve

Almería—Descendió la temperatura considerablemente, habiendo caído las primeras nevadas en las tierras de Alhamilla, Gador y Montenegro.

La tasa de los comestibles

Vitoria.—El Gobernador civil, como prsidente de la Junta de Abastos, ha publicado un bando haciendo saber las obligaciones que tienen las vendedoras de huevos de sujetarse al precio que se les señala para la venta y de hacer público por medio de carteles en los puestos de venta, de la pocedencia del artículo, que deberán vender exclusivamente en la plaza del Mercado. Se castigará con multa de 500 pesetas la primera vez, a los contraventores. Dicha medida ha causado excelente efecto, pues la opinión estaba cansada ya de soportar precios arbitrarios y calidades pésimas.

Loca que se suicida

Huesca.—La anciana Petra Cantos que padecía enajenación mental, se arrojó por un balcón a la vía pública, muriendo en el acto.

Absolución

Bilbao.—Se ha dictado sentencia en la causa contra los consejeros de la Naviera de Bermeo.

Se absuelve con todos los pronunciamientos favorables, a los consejeros señores Núñez, Azcárate, Garrastegui y Garay, declarándose las costas de oficio.

Rebaja en transportes

Zaragoza.—Los aceiteros y olivareros han celebrado una reunión en la que se ha pedido la rebaja del 20 por 100 en las tarifas de transportes.

De Barcelona

A sufrir condena

Han sido trasladados a la penitenciaría del Duero, para extinguir la condena que les fué impuesta, el carabinero Francisco Aláez, que mató a su hermana política Angela Rocó, en septiembre de 1926.

Aláez fué condenado en Consejo de guerra a 20 años de reclusión y pago de 3.000 pesetas de indemnización a la familia de la víctima.

Muere atropellado

El ferrocarril de Montserrat arrolló al guardafreno Luis Rovira, matándole.

El cuerpo de la víctima qeudó horrosamente destrozado.

Detenidos

Han sido detenidos Ramón Clausolles y Dionisio Gómez, acusado el primero de haber sustraído, en unión de cinco individuos más, la caja de caudales del establecimiento de don Martín Vilar, y el segundo de haber destrozado dicha caja, vendiéndola como hierro viejo.

Muerte repentina

Al visitar anoche el decano del Colegio de Procuradores, don Pedro Verdier, a uno de los colegiados llamado don Modesto Moladié para darle el pésame por una reciente desgracia de familia, falleció repentinamente un hijo de este señor, que también ejercía el cargo de procurador.

Fallecimiento

En el hospital de Santa Cruz ha fallecido Ana Marquina a consecuencia de las heridas que se produjo planchando en su domicilio.

Absolución

La sección tercera de la Audiencia ha absuelto a Guillermo Blanes, acusado de haber defraudado la renta de Aduanas en 300.000 pesetas.—*Manegat.*

El día en los ministerios

En la Presidencia

El marqués de Estella despachó con el ministro de Instrucción y con algunos directores generales.

Luego recibió la visita de varios Gobernadores civiles.

Esta tarde asistirá a la embajada de Cuba, donde le será impuesta la condecoración del Mérito Naval cubano.

En Gobernación

El señor Martínez Anido ha sido cumplimentado por el presidente de la Diputación de Murcia, y el doctor Soler, que le ha dado gracias por la concesión de la gran cruz de Beneficencia.

En Estado

El marqués de Estella ha recibido en el ministerio de Estado, y conferenció con él, al embajador de Cuba señor García Coli, con el secretario señor Solaz.

El marqués de Estella le hizo entrega de la placa de Isabel la Católica.

También recibió al nuevo ministro de Colombia, en visita de presentación oficial, y al embajador de Checoeslovaquia.

Después conferenció con el embajador de Italia, siendo visitado por el señor Mayer y el secretario de España en la legación de Cuba.

En Guerra

El duque de Tetuán ha recibido la visita de varios generales, jefes y oficiales.

En Hacienda

El señor Calvo Sotelo recibió al ex ministro señor Ortuño, al presidente de la comisión de Presupuestos y al doctor Palencia, con una comisión de titulares.

En Fomento

El conde de Guadalhorce recibió a una comisión de Ciudad Real y al Gobernador de Valladolid.

En Trabajo

El señor Aunós recibió al embajador de Italia con el presidente de la Junta fascista de aquella nación, al presidente de la Sociedad de Socorros Mutuos de Barcelona, a una comisión de la Sociedad de chófers "Adelante", de Valencia; otra de profesores de orquesta valencianos, al Gobernador civil de Ciudad Real y al alto comisario en la Oficina Internacional del Trabajo.

En Marina

El ministro guarda cama

A consecuencia de una fuerte afección gripal, el ministro de Marina ha tenido que guardar cama, no pudiendo celebrar el despacho ordinario.

La Confederación de Hoteleros

En el café de San Isidro se han reunido hoy en banquete los asambleistas hoteleros, cafeteros y dueños de bars, reunidos para acordar la Confederación de los pertenecientes al Gremio.

El menú fué espléndido, y de sobremesa fueron aprobadas las conclusiones, que serán entregadas al jefe del Gobierno.

Las flores que adornaban la mesa fueron remitidas a las hijas del general Primo de Rivera.

Al final dieronse vivas a España, al marqués de Estella y a la Confederación de Hoteleros.

Portugal en la Exposición de Sevilla

Se ha recibido un despacho de Lisboa anunciando que el Gobierno ha nombrado representante suyo en la Exposición de Sevilla al señor Castro Comas.

Ha fallecido el Sultán de Marruecos

Fez (urgente).—A las nueve y treinta minutos de la mañana ha fallecido el Sultán de Marruecos Muley Yussef

Como se recordará, el Sultán Muley Yussef se hallaba enfermo desde hace mucho tiempo, habiendo, durante el curso de la enfermedad, llegado diferentes momentos en que se esperaba un funesto desenlace,

Muley había sido proclamado Sultán en 12 de agosto de 1912, en sustitución de su hermano Muley Hafid y por indicaciones de éste.

El Consejo ratificó este nombramiento, que fué dándose a conocer en las distintas capitales del Imperio y ratificado por el general Liautey.

Muley Hafid marchó a Gibraltar en el crucero "Duchaila", y desde allí, en otro buque, el "Macedonia", se trasladó a Marsella.

La proclamación de Muley Yussef, por el estado por que atravesaba el país y por los recientes ataques de las kabilas sublevadas, pasó inadvertida o por lo menos rodeada de la mayor indiferencia.

Por aquel entonces Muley Hiba, pretendiente al trono, se hizo proclamar Sultán en Marrakest, pero el coronel Mazagán le derrotó y la expulsó de aquella población, quedando consolidado el nombramiento de Yussef bajo el protectorado de Francia.

Cuando terminaron en 27 de noviembre las negociaciones hispano-francesas y se estipuló el convenio que garantizaba los intereses de Francia y España een Marruecos, Muley fué confirmado en el trono y en compañía de dos hijos suyos realizó un viaje a Francia.

La visita de Muley a París, realizada durante el mes de julio, coincidió con la estancia del jefe del Gobierno español en la capital de la República y juntos asistieron a los festejos, presenciando el gran desfile de las tropas por el Arco de Triunfo.

Más tarde se verificó la boda de dos hijos del Sultán y un tercer hijo, acompañado por el mayordomo de su padre, estuvo en París, pasando por Madrid.

Labor de la Asamblea Nacional

La sección quinta que preside el señor Clemente de Diego ha dejado ultimado el informe relativo a las herencias ab intestato. Hay voto particular de los señores Arzobispo de Valladolid, Díaz Benito y Fernández de la Campa.

La sección tercera cambió impresiones acerca de las declaraciones hechas por los ministros de la Guerra y de Marina, hace unos cuantos días.

La sección novena estuvo largo rato reunida, dedicándose al estudio del proyecto de "Privilegios industriales y comerciales", informando el ministro de Fomento.

La sección once continuó el examen de los Créditos reconocidos.

La séptima siguió el examen del contrato de Inquilinato.

Desprendimiento de tierras

Santander.—Se ha registrado un desprendimiento de tierras en unas minas.

Resultó muerto a consecuencia del accidente el obrero Alejandro Zulueta.

ALCANCE LOCAL

NOTICIAS

La Diputación provincial ha prorrogado hasta el 31 de diciembre próximo el período voluntario de recaudación de cédulas personales en los pueblos de la provincia.

El Gobernador ha publicado una circular en el "Boletín Oficial" advirtiendo a los Ayuntamientos que han de tener en cuenta, para fijar en sus respectivas jurisdicciones el precio de los artículos sujetos a tasa, el que durante la quincena anterior hayan tenido en la capital, de que tendrán noticia por el "Boletín Oficial" que los publica dos veces al mes.

Esta disposición tiende a conseguir que la tasa sea uniforme en toda la provincia.

La Comisión provincial de la Unión Ibero-Americana, de Valencia, ha dirigido al presidente del Centro general de la misma un razonado escrito en el que, para remediar el daño gravísimo que la actuación de ciertos ttulados agentes representantes comerciales produce en el intercambio de esta índole entre España y las Repúblicas de aquel continente, propone se solicite:

Obtener por gestión oficial o la más indicada, de las Cámaras de Comercio españolas en dichos países, relaciones de agentes comerciales intermediarios con detalle de los artículos que tratan, si se hallan asociados a aquéllas y cuantos informes finalmente concreten su solvencia, etc. y

Facilitar tales relaciones, que deberán controlarse periódicamente, a las Cámaras de Comercio y productores nacionales, para contribuir a la orientación de éstos en el arduo empeño de la exportación.

Para pieles adorno y confección nadie más barato y mejor surtido que "El Pavo Real", plaza de la Merced, 6. A todo comprador se le hará un regalo.

Se ha presentado en el juzgado una demanda en juicio ordinario, interpuesta por los componentes del Tribunal de las Aguas en nombre de todos los regantes de la vega valenciana contra nuestro Ayuntamiento, reclamándole indemnización de daños y perjuicios por distracción de las aguas para el abastecimiento de la ciudad.

El pleito ha correspondido al juzgado de San Vicente, incautándose de él don Antonio Bellod.

No le preocupe su estreñimiento; tome usted las PILDORAS DE ARABIA después de la cena y logrará la reeducación del intestino. Son el mejor laxante, depurativo y purgante. Farmacia Santa Catalina, de F. Selma, Sombrerería, 5.

Ayer mañana, en el Camarín de Nuestra Señora de los Desamparados, contrajeron matrimonio don José Jimeno Chiva y doña Matilde Sala Castellano, que fueron apadrinados por don José Jimeno Marín y doña Carmen Soria.

Terminada la ceremonia, los novios invitaron al concurso numeroso de sus amigos a un espléndido lunch y salieron para Madrid.

Les deseamos una eterna luna de miel.

Para novedades en velos, mantillas y sedas, la casa mejor surtida es "El Pavo Real", plaza de la Merced, 6. A todo comprador se le hará un regalo.

Telegramas detenidos en la Central de Telégrafos por no haber sido encontrados sus destinatarios:

Julio Herrero, Hotel Términus; Framelia; Angeles Marzo, Santa Bárbara; Chaberroi; Pepito Presencia, Caballeros, 14; Joaquín Moreno, La ra Hotel; Vogelmatas; Francisco Gaspar, C. Salvatierra de Alava, 18.

La Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación se reunirá en sesión ordinaria mañana viernes, a las seis de la tarde, en su casa social, Pintor Sorolla, 8, principal.

Multas gubernativas

El Gobernador ha impuesto las siguientes:

De 1.000 pesetas a Francisco Destruell Borredá, maleante; Vicente Palanca Granell y Bernardo Miralles Arlandis, por blasfemar y ser maleantes.

De 500 pesetas a Basilio Cano Romero y Manuel Jimeno Pérez, por actos inmorales; a Francisco Costa Rilbas, por blasfemar y ser carterista; a la dueña del bar Triana, por desobediencia a órdenes gubernativas.

De 125 pesetas a Ramón Peris Sánchez, por no llevar el número de la matrícula el automóvil que conducía; a Matías Campuzano, por exceso de velocidad del auto que conducía.

De 100 peestas a Roberto Fabregat Salvador, por tener huéspedes sin autorización, y al dueño del cine Giner, por exceso de público en dicho coliseo.

De 75 pesetas a Johan Echein, John Walquer y Miguel Navarro Lahuerta, por embriaguez y escándalo; Antonio Mengaul Anguanico, Alvaro Navarro García, Francisco López Sánchez, Vicente Palanca Granell, Bernardo Miralles Arlandis y Francisco Bernat Tomás, por blasfemar; a Rafael Arnau Esparduser, José Sala Morales, Jesús Sabia Pardo, Secundino Ortiz Ribelo y Carmen Jiménez, por mendigar en malas formas; a Vicente Sáez Cerveró, por blasfemar; a Blas Gaga Valls, Vicente García Carrasco y Vicente Doria Renart, por jugar a las "chapas" en la vía pública; Timoteo del Campo del Campo, por actos inmorales; a Luis García Carrilero, por insolentarse con los agentes de la autoridad, y a Manuel Martínez Bendicho, por escándalo; a Francisco Albiol Serrano y Manuel Martínez Urrea, por insolentarse con los agentes de la autoridad.

De 50 pesetas a Felipe Sánchez Mediero, por subir el auto que conducía por la acera; a Juan Usina Maxan, por fumar en el cine Coliseun e insolentarse con los agentes de la autoridad; a Santiago Alcañiz Mandas, por tener el perro sin bozal, y a Vicente Montesinos Montesinos, por contestar en malas formas a los agentes de la autoridad.

A cobrar

Depositaría Municipal

Relación de los señores que tienen libramientos expedidos a su favor y que podrán cobrarlos durante los días hábiles de diez y media a doce y media de la mañana.

Don Bautista Alcácer, don Pascual Blat, Castellote Langa, Compañía Española de Gas Lebón, Juan Couchoud, Vicente Cucón, Ernesto Descalzo, Angela Falomir, Luis Feliu, Francisco Ferrer, María de la Purificación Galmes, José Genis, José Jimeno, Francisco Jimeno, Luis Gómez, hijo de Francisco Marco, Hijos de M. Devís, Industrias del Hierro, Enrique Izquierdo, Tomás Laguarda, Vicente Llopis, Ramón Bosch, María Josefa Matutano, Dolores Mocholí, Moreno S. A., José Moscardó, Luis Moscardó, Dionisio Nebot, Ramón Ochando, Ortiz Monleón - Compañía, José Pastor, Peregrín Ramón, Julio Sanjuán, Vicente Sancho Tello, Concepción Sempere, Sociedad de Cortantes, J. Soler, Carmelo Soler, Angel Tormo, José Villanova, viuda de Ramón Ortega, Viuda de Daniel Miquel, Viuda de Daniel Olmos, Enrique Izquierdo, Ernesto Ferrer, Viuda e hijos de Vidal Gascó, José Millás, José Mora Soler y José María Tormo.

Farmacias de guardia

Farmacias de guardia para el día 17 de noviembre de 1927, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Don Manuel Escolano, Pí y Margall, 1; don Javier Barona, Sorní, 1; don Carlos Hernández, Gracia, 28; don Rafael Cañizares, Caballeros, 47; don Fernando García, plaza de Santa Catalina, 4, y don Fernando Lahiguera, Conde Montornés, 8.

Poblados marítimos: Don Joaquín Martínez, Avenida del Puerto, 348, y don Juan Montesinos, J. Benlliure, 160.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

NOTICIAS Y COMENTARIOS

La Vida Deportiva

Balompié

Ante el Castellón-Valencia

Comunican de Castellón que, por haberse lesionado en el último partido el guardameta seleccionado regional, Pepe Alanga, será sustituído en el próximo domingo por el exvillarrolero Nebot, que, a este fin, ha salido ya de Burdeos hacia Castellón, llamado urgentemente por su Club.

Otro novedad será la reaparición del discutido delantero centro Centelles, que desde el anterior campeonato permanecía inactivo por ciertas prohibiciones de carácter familiar. Su ficha se ha puesto en regla en la anterior semana, habiéndose cursado ya a Castellón. De los restantes elementos que forme el subcampeón regional, serán seguramente los de anteriores partidos.

En el Valencia existen dudas acerca del equipo que envíen, ya que la actuación de éstos en el partido contra el Levante ha dado ocasión a grandes discusiones.

Valencia F. C.-C. D. Castellón.-Tren especial para Castellón y regreso

Habiendo organizado el Valencia F. C. un tren especial para presenciar el partido que se ha de celebrar el próximo domingo en Castellón, se advierte a los señores socios y simpatizantes que deseen inscribirse, se pasen por secretaría todos los días, de once a una y por la tarde de cinco a ocho, hasta el sábado inclusive, en que quedará cerrada la inscripción a dicho viaje.

Se advierte que el pago de tikets se efectuará al inscribirse, no pudiendo hoy determinar su importe

Se advierte que la inscripción podrá ser con entrada o sin ella.

Ciclismo

Lo lamentamos vivamente

En la información de la última sesión de la Permanente de nuestro excelentísimo Ayuntamiento hemos leído que se denegó una cantidad pedida como subvención para la carrera Campeonato regional fondo por carretera, que el día 27 se celebrará, sobre la distancia clásica Valencia-Castellón-Valencia. En verdad que lo sentimos vivamente.

Precisamente cuando los deportes como avanzadilla y propaganda al gran proyecto de práctica obligatoria de la Cultura Física, que está confeccionando el general Villalba, teníanse en gran consideración en toda clase de entidades y corporaciones, tanto oficiales como particulares, ha sido como un jarro de agua fría para todos los deportistas valencianos y, sobre todo, los elementos ciclistas, que confiaban con la tradicional protección que la Corporación municipal ha tenido siempre para sus organizaciones, y tanto más en ésta que, aparte de disputarse en ella el máximo galardón regional, servía como lazo de hermandad entre Castellón y Valencia.

No hace mucho, el Ayuntamiento de Barcelona subvencionó con algún millar de pesetas la organización de la Vuelta a Cataluña. Precisamente el Campeonato del día 27 habrá sido protegido por algunos Ayuntamientos de los pueblos de tránsito, según tiene por costumbre, y como contraste triste para los valencianos el que a nosotros representa lo deniega, "por no haber consignación para ello en los actuales presupuestos".

¡Y en cambio, sí hubieron hasta 100 concedidas en la misma sesión para algo de bastante menor interés!

Club Ciclista Valenciano Campeonato social

Aumenta por momentos la expectación por esta importante carrera, que se celebrará el próximo domingo, día 20 del actual, en la que se disputará el primer campeonato de esta novel Sociedad, en un trayecto de 90 kilómetros, comprendidos entre Valencia y Buñol, yendo por Chiva y regresando por Picasent y Catarroja.

Como esta prueba servirá a nuestros routiers como un entrene para el campeonato regional fondo carretera, se han apresurado aquéllos a inscribirse, y con éstos lo verifican también los neófitos que aspiran a ocupar los primeros puestos.

Los premios de la carrera consisten: Clasificación general, cinco en metélico y otros tantos en objetos de bicicleta; clasificación social, trofeo y título de campeón, y tres efectos de ciclismo; y para los neófitos, cuatro en metálico y cinco artículos propios para bicicleta. Los neófitos asociados del Club pueden aspirar a las tres clasificaciones.

A la lista de nuevos premios, hay que añadir los recibidos de don Mateo Riera, don Manuel Lázaro, don Emilio Guerrero y casa García Especial.

Continúa abierta la inscripción, previo abono de dos pesetas, reembolsable una de ellas a los que tomen la salida, en casa del presidente del Club organizador (calle San Bult, 16, primero), de cinco tarde a nueve noche; quedando aquélla cerrada el próximo sábado, a las diez de la noche.

Información Municipal

Sesión de la Permanente

En la sesión que a última hora de la tarde celebró la comisión Permanente del Ayuntamiento, bajo la presidencia del Alcalde, señor marqués de Sotelo, se tomaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Desestimar la reclamación de la sociedad anónima Volta contra la liquidación de ciertos débitos al Ayuntamiento, y concederle un plazo de cuarenta días para que los abone; aprobar varias trasferencias de crédito para uniformes de la Guardia municipal, conservación y reparación de monumentos y otras atenciones; desestimar la petición de la Sociedad Velo Club de Valencia, que solicitaba una subvención para el próximo campeonato, por no haber consignación para ello; aprobar la liquidación de los conciertos de la Orquesta Sinfónica, celebrados en los Viveros; que se adquiera un rulo de agua para el servicio de caminos; desestimóse la valoración del propietario de una parcela para andén del camino del Cementerio, y fué aceptada la del arquitecto municipal.

También se acordó abrir juicio contradictorio por 30 días en el proyecto de ensanche del camino de Campanar, trozo de este poblado al camino de Tránsitos; que se construya por administración un pozo con motor en el nuevo Matadero del distrito del Puerto; que se organice y celebre la Feria de Navidad en la forma de costumbre; que se arre... por administración el firme de la ... 169 del plano; que se tengan por saldadas las cuentas corrientes del registro de ganados hasta fin de diciembre de 1922; pasó a comisión el dictamen proponiendo que el jardín del Llano del Remedio se destine exclusivamente a parque para los niños, y se despacharon otros asuntos de menos interés.

En el despacho extraordinario se acordó adquirir palcos en el teatro Principal para la matiné organizada por la Juventud de la Unión Patriótica; que la Banda Municipal asista el 27 del corriente a la procesión de San Juan de la Cruz, y crear la comisión de Deslinde, integrada por los señores Núñez, Chabás y Albert.

Compañía Trasatlántica

Servicios directos

Línea a Cuba-Méjico

El vapor **Cristóbal Colón** saldrá de Bilbao el día 18 de diciembre, de Santander el 18, de Gijón el 19 y de Coruña el 20, para Habana, Veracruz y Nueva York.

Línea a Venezuela-Colombia y Pacífico

El vapor Buenos Aires saldrá de Barcelona el día 20 de noviembre, de VALENCIA el 21, de Málaga el 23 y de Cádiz el 25 para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma, Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Puerto Colombia, Colón, Balboa, Guayaquil, Callao, Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaíso.

Línea directa a Nueva York

El vapor Manuel Arnús saldrá de Barcelona el 27 de diciembre y de Cádiz el 31, que irá directamente para Nueva York.

LINEA DE FILIPINAS

El vapor **C. López y López** saldrá de VALENCIA el día «X» del año 1928.

Línea del Mediterráneo al Brasil Plata

El vapor REINA VICTORIA EUGENIA saldrá de Barcelona el día 7 de diciembre, de Almería el 8, de Málaga el 8 y de Cádiz el 10, para Santa Cruz de Tenerife, Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Línea a Cuba y Nueva York

El vapor Antonio López saldrá de Barcelona el día 4 de diciembre, de VALENCIA el 5, de Málaga el 8 y de Cádiz el 10, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Santiago de Cuba, Habana y Nueva York.

LINEA A FERNANDO POO

El vapor San Carlos saldrá de Barcelona el día 15 de diciembre, de VALENCIA el 16 para Alicante y Cádiz, de donde saldrá el 20 para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma, demás escalas intermedias, Santa Isabel y San Carlos (Fernando Póo).

Avisos importantes

Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales por camarotes especiales.—Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los más modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico y capellán.

Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje de tercera, se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

Servicios combinados

Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para:

Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte.—Zanzibar, Mozambique y Capetown.—Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Conchinchina.—Australia y Nueva Zelandia.—Ilo Ilo, Cebú, Port Arthur y Vladivostock.—New Orleans, Savannah, Charleston Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal.—Puertos de América Central y Norte América en el Pacífico, de Panamá a San Francisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el Estrecho de Magallanes.

Servicios comerciales

La sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del trasporte y exhibición en Ultramar de los muestrarios que le sean entregados a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

Para informes dirigirse al agente consignatario en Valencia: **M. MANGLANO, barón de Vallvert, calle del Mar, núm. 55.—Teléfono 339.**
En el Grao, calle Chapa, núm. 8, bajo,—Teléfono núm. 3.043.

Camas de hierro.-Darás

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.-Fábrica: Almas, 10.-Valencia

Almacenes "EL TIRON" Trench, 21

DE

Eduardo Feliu

Grandioso surtido en tejidos en los entresuelos de «EL TIRON», géneros de punto, camisería caballero, confecciones para señoras y especialmente en artículos para niños

Mantas algodón, 1'25 pesetas.
Mantas algodón, 1'75.
Mantas algodón, matrimonio, 5.
Mantas algodón, canónigo, 4.
Mantas lana, canónigo, 8.

Mantas taradas a cualquier precio

Chamberlain seda, metro, 8 pesetas.
Lanas de 90 cm., metro, 3.
Crespones seda 90 cm., metro, 7.
Lanas escocesas 90 cm., metro, 5.
Gamuzas escocesas 90 cm., metro, 3.
Gamuzas en 140 cm., metro, 5'50.
Pirineos seda y lana, en 90 cm., metro, 10.

Corte pantalón, 5.
Corte abrigo caballero, 35 pesetas.
Corte traje caballero, 50.
Camisas percal, 5'50.
Camisas franela, 8.
Camisas pechera piqué, 5'50.
Camisas pechera seda, 4.
Calcetines lana, 1'25.
Calcetines fantasía, 0'75.
Corbatas saldo, 1.
Traje afelpado, 6'50.
Traje punto, 6'50.
Traje punto caballero, 5.
Bufandas lana y seda, 5.
Tapetes paño, 6.
Juego cortinajes paño, 35.

Casa central y única: "EL TIRON"
TRENCH, 21

Lorenzo Monzó

SASTRERIA MILITAR

Pañería y Sastrería

FLOR DE MAYO, 27, bajo
(Antes Jabonería Nueva)
VALENCIA

Taller de reparación de calzado y calzado a la medida

Se recomienda a nuestros lectores no dejen de visitar esta casa, donde al mismo tiempo que se repara a mano y mecánicamente el calzado, tanto de caballero como de señora, se confecciona toda clase de calzado, conforme últimos modelos; elegancia, solidez y buenos materiales.

Calle DON JUAN DE AUSTRIA, 21.

Motores

DIESEL G. M. A. Unico motor sin comprensor
Arranque en frío instantáneamente
SANGIS, S. A.
Pi y Margall, 65 - VALENCIA

Gratificaré

al que me proporcione una planta baja, alquiler menor de 150 pesetas, con cabida para tres autos y habitaciones para un matrimonio.
MONLLOR, Clavé, 20

Lavadero

para colchones de lana y borra; especial servicio para la confección de los mismos; se recoge con brevedad por medio de camioneta.
Nose confunda y será obsequiado.
Cirilo Amorós, 8.

El Exprés Taller

El único incomparable en reparación de calzado
Plaza del MIGUELETE' 4

Nodrizas

En la agencia de la calle de la Verónica, núm. 13, bajo, detrás de la calle de Zaragoza, darán razón de varias nodrizas para criar en casa de los padres. También hay labradoras de la huerta y de Valencia para criar en sus casas, todas con buenos informes.

Se venden

tres autos, de excelentes marcas, conducción interior, baratísimos.
Plaza del Músico Gomis, 4, bajo.
Visibles, de once a una y de cuatro a siete tarde.

Caridad

Implora matrimonio anciano, el marido paralítico e inútil por completo de la vista, sin otros auxilios que los buenos sentimientos de las personas caritativas. Doctor Romagosa, núm. 11, portería.

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Cenia, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander, y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares

con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona

con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo Norte de Africa y Canarias

con salidas de Valencia el día 18 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Línea regular Inglaterra

Para Liverpool directo consalida fija todos los sábados.

Línea Francia

Servicio semanal directo para Cette.

Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Cáro, muelle de Poniente letra A, Teléfono 68 del Grao.

ARANDA

MARMOLISTA LAPIDARIO
CRUZ NUEVA, 1

Fábrica de artículos de pi

Marroquinería :: Tarjeteros :: Petacas :: Cigarreras
Monederos :: Carpetas escritorio :: Carteras documentos y Estuches :: Guarniciones finas :: Polainas
— Cinturones y toda clase de artículos de piel —
Especialidad en monederos de señora, muy elegantes, en t
Casa V. ESPEJO
Guillem de Castro, 81 - Valencia

Venta de material eléctrico

Lámparas de todas clases, de las mejores marcas :: Instalaciones - Reparación de maquinaria de todas clases - Lampistería - Cristalería - Timbres - Teléfonos - Ventiladores - Pararrayos, etc., etc.
GRAN ECONOMÍA, PRONTITUD Y ESMERO
Juan Gimeno Martínez - Angeles, 4 - Valencia - Tél. 58

Elixir de Guayacol del doctor Torrens

Primer preparado de Guayacol en forma de elixir

Medicamento heroico para la curación de la

TISIS PULMONAR

De resultados seguros para combatir las

Toses pertinaces.-Enfermedades del pecho.-Catarros de los bronquios
Resfriados antiguos, etc.

Muy útil en la CONVALECENCIA de la PULMONIA.—En la inmensa mayoría de casos basta consumir sólo UNO o DOS frascos para alcanzar la COMPLETA CURACION.—Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO O CATARRO

«El Elixir Guayacol del doctor Torrens», vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos a combatir la *tuberculosis pulmonar crónica*, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve.—Doctor J. Luis Vidal.

«El Elixir de Guayacol Torrens», debido a su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna aminora los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso.—Doctores Valls, Gozalbes, Espinós, Vidal y Llobregat.

«El Elixir de Guayacol Torrens», al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descongestiona rápidamente el parénquima pulmonar, y por ello es útil, no sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiperemias del pulmón.—Doctor Valls.

«El Elixir de Guayacol Torrens» es la mejor preparación conocida para combatir con éxito las afecciones del aparato respiratorio.—Doctor Quilis.

«El Elixir de Guayacol del doctor Torrens» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vias respiratorias y que vale la pena sea conocido de los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios.—Doctor Luis Valls.

El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens» ha sido tan satisfactorio, que no he dudado un momento en hacerlo público y manifestárselo al doctor Torrens.—Emilio Gozalbes, licenciado en Medicina y Cirugía.

Llamo la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens» en la tuberculosis, pues llena mejor la indicación morbosa que otro medicamento antiséptico pulmonar.—Francisco A. Llobregat, licenciado en Medicina y Cirugía.

He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens», en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta, y siempre he obtenido brillantes resultados.—Doctor Tomás Babiera.

He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens», no solo en el curso de las afecciones agudas y crónicas de las vias respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas.—Doctor Paulino Valiente.

He ordenado infinidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens», y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas ellas he obtenido un éxito completo.—Doctor Pérez Castillo.

NOTA.—Otra preparación con el mismo nombre de ELIXIR DE GUAYACOL se ha hecho *posteriormente*, pero su composición es distinta del ELIXIR DE GUAYACOL DEL DOCTOR TORRENS. A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellas formen.

Para la venta: Farmacia del doctor Torrens, plaza del Mercado, 73, Valencia, junto a la Droguería de la Luna Teléfono 573

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte